

A 57

تعلیمات
۱۳ عربی

نظارة المعارف العمومية

كتاب

الدُّرُوسُ النُّحْوِيَّةُ

لتلاميذ المدارس الابتدائية

تأليف

حصرات حمى بك ناصف ومحمد بك دياب والشيخ مصطفى طوموم
من معلمي المدارس الأميرية ومحمد بك صالح من مفتشي
نظاره المعارف العمومية

الكتاب الثالث

23 14 س م

78 س م

(الطبعة الرابعة عشرة)

المطبعة الأميرية بالقاهرة

١٣٣٢ هـ - ١٩١٤ م

١٧ ١٥/٢٢٥

٢٩٢, ٢٥

١٢٨

نظارة المعارف العمومية

كتاب

الدروس النحوية

لتلاميذ المدارس الابتدائية

تأليف

حضرات حنفى بك ناصف ومحمد بك دياب والشيخ مصطفى طوموم
من معلمى المدارس الأميرية ومحمد بك صالح من مفتشى
نظارة المعارف العمومية

الكتاب الثالث

(الطبعة الرابعة عشرة)

بالمطبعة الأميرية بالقاهرة

١٣٣٢ هـ - ١٩١٤ م

فهرس

الكاب الثالث من الدروس النحوية

صفحة

الكلمة وتقسيمها الى فعل واسم وحرف ١٣

(الكلام على الفعل)

تقسيم الفعل الى ماض ومضارع وأمر ١٥

تقسيم الفعل الى مجرد ومزید وأنواع كل ١٧

تقسيم الفعل الى جامد ومتصرف ١٩

هزنا الوصل والقطع ٢٠

تقسيم الفعل الى صحيح الآخر ومعتل الآخر ٢١

تقسيم الفعل الى لازم ومتعدّد ٢٢

تقسيم الفعل الى مبنيّ للعلوم ومبنيّ للجهول ٢٥

نونا التوكيد ٢٦

إعراب الفعل وبناءؤه ٢٨

بيان المبني من الأفعال ٢٨

بيان المعرب من الافعال ٢٩

نصب الفعل ومواضعه ٢٩

جزم الفعل ومواضعه ٣١

رفع الفعل ومواضعه ٣٣

تمة في الاعراب التقديرى للفعل ٣٣

(الكلام على الاسم)

تقسيم الاسم الى جامد ومشتق ٣٤

تقسيم الجامد ٣٤

المصدر ٣٤

تقسيم المشتق ٣٥

اسم الفاعل ٣٦

اسم المفعول ٣٦

٥ (تابع) فهرس الكتاب الثالث من الدروس النحوية

صفحة	
٣٧	الصفة المشبهة
٣٧	اسماء الزمان والمكان
٣٨	اسم الآلة
٣٨	اسم التفضيل
٤٠	تقسيم الاسم الى مقصور ومنقوص وصحيح
٤٠	تقسيم الاسم الى مفرد ومثنى وجمع
٤٤	تقسيم الاسم الى مذكر ومؤنث
٤٥	تقسيم الاسم الى نكرة ومعرفة
٤٥	الضمير
٤٧	العلم
٤٧	اسم الاشارة
٤٨	الموصول
٤٨	المحلى بال
٤٨	المعرّف بالاضافة
٤٩	المعرّف بالنداء
٤٩	تقسيم الاسم الى متون وغير متون
٥٢	اعراب الاسم وبنائه
٥٢	بيان المبنى من الاسماء
٥٢	بيان المعرب من الاسماء
٥٣	رفع الاسم ومواضعه
٥٣	الفاعل
٥٤	نائب الفاعل
٥٥	المبتدأ والخبر
٥٦	اسم كان وأخواتها وخبر إن وأخواتها

٦ (تابع) فهرس الكتاب الثالث من الدروس النحوية

صفحة	
٥٩	نصب الاسم وموضعه
٦٠	المفعول به
٦٠	المفعول المطلق
٦١	المفعول لأجله
٦٢	المفعول فيه
٦٣	المفعول معه
٦٣	المستثنى بالا
٦٥	الحال
٦٥	التمييز
٦٧	المنادى
٦٧	خبر كان وأخواتها واسم ان وأخواتها
٦٩	جر الاسم وموضعه
٦٩	حروف الجر
٧٠	المضاف اليه
٧١	تمة في الاعراب التقديرى للاسم
٧٢	التوابع
٧٢	النعت
٧٤	العطف
٧٤	التوكيد
٧٥	البدل
٧٦	التعجب
٧٧	نعم وبئس

الكتاب الثالث

من الدروس النحوية

وهو مقرر الفرقة الأولى الابتدائية

بسم الله الرحمن الرحيم

نحمدك اللهم يا مصرّف الأمور على أكمل نحو ونصلي ونسلم على خير أنبيائك المنتصبين لحزم الضلالات بعوامل المحو (وبعد) فقد نجز بتوفيقه تعالى الكتاب الثالث من الدروس النحوية وبه تم ما أردنا إirاده من أصول العربية لتلاميذ المدارس الابتدائية وحسب المبتدئين من الطلاب معرفة ما شتمل عليه هذا الكتاب من قواعد الاعراب لاحتوائه على ما لا يحجد الجهل به ولا يذم الاقتصار عليه وتضمنه من وسائل العمل ما يمكن أن يكون سبيلا اليه وقد أبقينا في هذا الكتاب أكثر عبارات الآب الثاني وزدنا عليه ما أردنا زيادته لتتميز المعاني للّعاني فلا يعسر عليه اذا عرف السابق أن يضم اليه اللاحق ولم نر أن نذكر عقب كل مبحث من مباحثه جملة من الأمثلة ونفصل بين أجزائه بتمارين واسئلة لان الضرورة الى ذلك في الكتابين الأولين داعية والتلميذ في هذا المقام أحوج الى ذكر القواعد متوالية لأنه بعد معرفة مافات لا يحتاج الى اتباع كل قاعدة بما لها من الترينات وقد نهنا في الحواشي عند كل مقام على ما اشتهر فيه على الألسنة من الخطأ في الكلام حتى لا يكون شيوع الغلط في كثير من الموارد مجابا حائلا دون الالتفات للقواعد وذكرنا فيها من الفوائد ما ان آسع وقت المتعلم حسن أن يدركه وإلا فلا حرج عليه أن يتركه ونرجو من الله الاعانة على ما به النفع العام والتوفيق الى سلوك سبيل الخير التام ما

حفنى	محمد	مصطفى	محمد
ناصر	دياب	طموم	صالح

الكّاب الثالث

من الدروس النحوية

وهو مقرر الفرقة الأولى الابتدائية

(فائدة)

اللغة العربية عبارة عن ألفاظ يتألف منها على وجه مخصوص مركبات تحصل بها الافادة والاستفادة الضروريتان للاجتماع الانساني وليست كل هذه الالفاظ سواء بل منها ما لا يعرض له تغير وهو القليل ومنها ما يعرض له تغير في أوله أو وسطه أو آخره وهو الكثير والقواعد التي يحتز بها عن الخطأ في أوائل الكلمات وأواسطها وأواخرها حالا أفرادها تسمى بعلم الصرف والتي يحتز بها عن الخطأ في أواخرها غالبا حال التركيب تسمى بعلم النحو . مثلا كون الهمزة في نحو (انظر) مضمومة وفي نحو (افهم) مكسورة والمفتوحة في نحو أكرم تحذف في مضارعه يعرف من علم الصرف وكذا يعرف منه كون السين في نحو (أحسن) مفتوحة وفي نحو (أحين) مكسورة وأما كون العين في نحو (الأدب نافع) مرفوعة وفي نحو (رأيت الادب نافعا) منصوبة وفي نحو (لا تطلب غير نافع) مجرورة وكون الهمزة في نحو (إنك مجتهد مكسورة وفي نحو (بلغني أنك مجتهد مفتوحة وغير ذلك) (وهذه معنى قولنا غالبا) فيعرف من علم النحو وقد يطلق النحو على مجموع العليين وهو المراد في هذا الكّاب



بسم الله الرحمن الرحيم

اللفظ المفرد الدال على معنى يُسمى كلمة والجملة المفيدة المركبة من كلمتين فأكثر تُسمى كلاماً. وتختصر الكلمات في ثلاثة أنواع: فعل واسم وحرف

فالفعل ما يدل على معنى مُستقلّ بالفهم والزمن جزء منه مثل قرأ وقرأ وقرأ ويختص بدخول قد والسين وسوف والنواصب والجوازم ولحوق تاء الفاعل وتاء التأنيث الساكنة^(١) ونون التوكيد وياء المخاطبة^(٢) نحو قد سمع الله قول التي تجادلك في زوجها. سنقرئك فلا تنسى. ولسوف يعطيك ربك فترضى. وأن تصوموا خير لكم. ألم نشرح لك صدرك أتعمت عليهم. إذا السماء انشقت. ليسجنن وليكونن من الصاغر ين استغفرى لذنبك

(١) هذه الخاصة تعلم أن ليس وعسى ونس من الأفعال لا من الحروف لقولهم ليست وعست وبعمت وبنست

(٢) هذه الخاصة تعلم أن هات وتعال من الأفعال لقولهم هات وتعال

والاسم ما يدل على معنى مستقل بالفهم ليس الزمن جزءاً منه مثل
 جعفر ومكة وأمن . ويختص بدخول حرف الجر^(١) وأل ولحوق التنوين
 والتداء والإضافة والإسناد اليه^(٢) نحو قل أعوذُ بِرَبِّ الفلق من شر
 ما خلق ومن شر غاسقٍ إذا وقب يا إبراهيم قد صدقت الرؤيا
 والحرف ما يدل على معنى غير مستقل بالفهم مثل على ولم وهل
 ويختص بالتجرد من خصائص الفعل والاسم

تمرين

بين الأسماء والأفعال وعلاماتها من هذه العبارات - لقد كان لكم
 في رسول الله أسوة حسنة . وانك لعلی خلق عظيم . خذ العفو
 وأمر بالعرف وأعرض عن الجاهلين . ماشى عبد بمشورة ولا سعد
 من استغنى برأيه . من عامل الناس فلم يظلمهم ووعدهم فلم يخلفهم
 وحديثهم فلم يكذبهم فهو ممن كملت مروءته وظهرت عدالته ووجبت
 محبته

وكن على حذر للناس تستره ولا يفرك منهم ثغر مبتسم

(١) فن الخطأ ما يقال فلان يكتب ويقرأ

(٢) بأن يكون فاعلاً أو نائب فاعل أو مبتدأ وبهذه الخاصة تعلم اسمية الضمائر في نحو

قرأت وقرأنا

الكلام على الفعل

(تقسيم الفعل الى ماض ومضارع وأمر)

ينقسم الفعل الى ماض ومضارع وأمر

فالماضي ما يدل على حدوث شيء في زمن ماضى قبل التكلم مثل
قرأ، وعلامته أن يقبل تاء الفاعل كقرأت وتاء التانيث الساكنة
كقرأت^(١). والمضارع ما يدل على حدوث شيء في زمن التكلم أو بعده
مثل يقرأ فهو صالح للحال والاستقبال مالم توجد قرينة تُعينه لأحدهما.
ويعينه للحال لام التأكيد نحو إن محموداً ليقرأ ويعينه للاستقبال السين
وسوف نحو سيقرأ وسوف يقرأ. وعلامته أن يصح وقوعه بعد لم كلم
يقرأ. ولا بد أن يبدأ بهمزة للتكلم الواحد أو نون له مع غيره أو ياء
للغائب المذكر وجمع الغائبة أو تاء للمخاطب مطلقاً ومفرد الغائبة ومثنىها
وتسمى هذه الأحرف بأحرف المضارعة ويجمعها قولك أنيت

(١) هذه التاء تدل على ساكنة اذا وليا متحرك نحو قالت فاطمة فان وليا ساكن
كسرت للتخلص من التقاء الساكنين كقالت امرأة العزيز وتحرك بالفتح اذا وليا ألف اثنين
نحو قالنا أتينا طائعين وكل حرف ساكن صحيح في آخر الكلمة يحرك بالكسر اذا تلاه ساكن
آخر نحو خذ الكتاب ولا تهمل المطالعة الا اذا كانت الكلمة الاولى من والثانية أل فانه يفتح
نحو من الكتاب والا اذا كانت الكلمة الاولى منبهة بيم الجمع فانه يضم نحو لهم البشرى

والأمر ما يطلب به حصولُ شيءٍ بعدَ زمنٍ التكلم مثل أقرأ، وعلامته
 أن يقبلَ نونَ التوكيد مع دلالة على الطلب كاذهبن
 وهناك ألفاظٌ تدل على معاني الأفعال ولا تقبلُ علاماتها ويُقال لها
 أسماء الأفعال وهي ثلاثة أنواع: اسم فعلٍ ماضٍ كهيأت بمعنى بُعد
 وشتانَ بمعنى افتراق، واسمُ فعلٍ مضارعٍ كوى بمعنى اتعجب وأف بمعنى
 اتضجر، واسمُ فعلٍ أمرٍ كصه بمعنى اسكت وآمين بمعنى استجب

تمرين

عين الأفعال بأنواعها وأسماء الأفعال في هذه العبارات
 يأيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولى الأمر منكم .
 وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه وبالوالدين إحسانا إما يبلغن عندك
 الكبر أحدهما أو كلاهما فلا تقل لهما أف ولا تنهرهما وقل لهما قولاً كريماً
 واخفض لهما جناح الذل من الرحمة وقل رب ارحمهما كما ربياني
 صغيراً . وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا . هيات هيات
 لما توعدون . اذا ذكر الصالحون خفيلاً بعمر . حتى على الصلاة حتى
 على الفلاح . وى كأنه لا يفلح الكافرون . أف لكم ولما تعبدون من
 دون الله . صه عن القبيح
 عودلسانك قول الصدق تحظبه إن اللسان لما عودت معتاد

(تقسيم الفعل إلى مجزء ومزید)

يُنْقَسِمُ الفعلُ إلى مُجَرَّدٍ ومزید^(١) فالمجَرَّدُ ما كانت جميعُ حُرُوفِهِ أَصْلِيَّةً والمزید ما زِيدَ فيه حرفٌ أو أكثر على حُرُوفِهِ الْأَصْلِيَّةِ

والمجَرَّدُ قِسْمَانِ ثَلَاثِي كَصَرَ^(٢) ورُبَاعِي كَدَحَرَجَ والمزیدُ قِسْمَانِ مَزِيدُ الثَّلَاثِي ومزیدُ الرُّبَاعِي فزیدُ الثَّلَاثِي إمَّا أن تكونَ زِيَادَتُهُ بِحَرْفٍ وَاحِدٍ كَأَكْرَمَ أو بِحَرْفَيْنِ كَانْطَلَقَ أو بِثَلَاثَةِ كَالسْتَغْفَرَ^(٣)

(١) علماء اللغة انما يلاحظون في ترتيب الكتب اللغوية الحروف الأصلية للكلمات فإذا أردت أن تعرف من القاموس معنى كلمة استخرج مثلا تنظر في مادة خرج

(٢) الفعل الثلاثي يأتي على ستة أوزان لان الحرف الثاني منه ان كان مفتوحا في الماضي ففي المضارع يكون اما مفتوحا أو مضموما أو مكسورا وان كان مكسورا في الماضي ففي المضارع يكون إما مكسورا أو مفتوحا ولا يكون مضموما وان كان مضموما في الماضي ففي المضارع يكون مضموما لا غير وأمثلتها فتح يفتح نصر ينصر ضرب يضرب حسب يحسب فرح يفرح كرم يكرم ويعرف كون الفعل من أحد هذه الأوزان بالنقل

(٣) المزید بحرف واحد من الثلاثي يأتي على ثلاثة أوزان فيكون كأكرم وقاتل وقدم الأصل كرم وقتل وقدم والمزید بحرفين يأتي على خمسة أوزان فيكون كتنقابل وتقدم واظلق واجتمع واحمر الأصل قبل وقدم وطلق وجمع وحرر والمزید بثلاثة أحرف يأتي على أربعة أوزان فيكون كاستغفر وأغروق واجلود واحماز الأصل غفر وغرق وجلد وحرر

ومزيد الرباعى إما أن تكون زيادته بحرف واحد كتدحرج أو بحرفين
كاقشعر^(١)

تمرين

يبين أنواع الفعل المجرد والمزيد فى هذه العبارات . من أسرع فى العمل
لم يأمن من الزل . من رضى بالتدراطمأن للحوادث . أحسن الى
من شئت تكن أميره . واستغن عن شئت تكن نظيره واحتج الى من
شئت تكن اسيره . خالق الناس بخلق حسن . كفكف عن الحدة
عند المعارضة . العاقل من اشتغل بعيبه عن عيوب الناس . ليس أضر
على الناس من ثلاثة أشياء تحمل الانسان مالا يطيق اتكالا على القوة
وعدم السعى اتكالا على القضاء والقدر وعدم الحمية فى الأكل اتكالا
على جودة الصحة . من قدم خيرا جنى ثمرته . أحبب حبيبك هونا ما
عسى أن يكون بغيضك يوما ما وأبغض بغيضك هونا ما عسى أن
يكون حبيبك يوما ما . تفاضل الرجال بالأعمال . استغفروا ربكم
انه كان غفارا . اكفهرت السماء . اسبطر الليل . ارجحن المطر
اغرورقت عيننا المؤمن بالدموع خشية من ربه .

(١) المزيد بحرف واحد من الرباعى يأتى على وزن واحد فيكون كتدحرج الاصل
دحرج والمزيد بحرفين يأتى على وزنين ويكون كافرئقع واقشعر الاصل فرقع وقشعر
ومما سبق يعلم أن الفعل باعتبار مادته أربعة أنواع ثلاثى ورباعى ونحاسى وسداسى وباعتبار
صورته اثنا عشر

(تقسيم الفعل الى جامد ومتصرف)

ينقسم الفعل الى جامد ومتصرف فالجامد ما يلزم صورة واحدة والمتصرف ما ليس كذلك . والأول إما أن يكون مُلَازِماً لِلْفِعْلِ كَعَسَى وليس أولاً مَرِيَّة كَهَبَ وتَعَلَّمَ . والثاني إما أن يكون ناقص التصرف وهو ما لم تأت منه الأفعال الثلاثة كَبُرِحَ وكَادَ وإما تام التصرف وهو ما تأتى منه الأفعال الثلاثة كَعَلِمَ وأَكْرَمَ

ويؤخذ المضارع من الماضي بأن يزداد في أوله أحد أحرف المضارعة مضمومًا في الرباعي كِيَدَخْرُجُ ويُحْسِنُ مفتوحًا في غيره كِيَكْتُبُ وينطلق ويستغفر ثم ان كان الماضي ثلاثيًا يُسْكِنُ أوله ويحرك ثانيه بضممة أو فتحة أو كسرة على حسب ما يقتضيه نص اللغة كينصر ويفتح ويضرب وان كان غير ثلاثي فاما أن يكون مبدوءًا بباء زائدة أولاً ففي الحالة الأولى يبقى على هيئته قبل زيادة حرف المضارعة كيتقابل ويتقدم ويتدحرج وفي الحالة الثانية يكسر ما قبل آخره وان كان أوله همزة زائدة تُحْدَفُ كِيَدَخْرُجُ ويكْرَمُ ويستغفر. ويؤخذ الأمر من المضارع بأن يحذف منه حرف المضارعة وما بقى فهو الأمر ويزاد في أوله همزة إن كان مبدوءًا بحرف ساكن كتقابل وانصر وأكرم واستغفر

الهمزة الزائدة في ماضى الخمايسى والسديسى وأمرهما ومصدرهما وأمر الثلاثى تُسمى همزة وصلٍ للتوصل بها الى النطق بالساكن ولذلك تَسْقُطُ فى درج الكلام نحو انطلق واستغفر وانطلق واستغفر وانطلاق واستغفار واعلم فى ابن وابنة وامري وامرأة واميم واسيت واثنين واثنين وايمى وفى أل

وما سوي ما ذكر فهمزته تسمى همزة قطع لا تسقط أبداً نحو أكرم
الضيف وأعط السائل. وهمزة الوصل تكون مكسورة الألفي أل واين
فتفتح والألفي الأمر المضموم ما قبل آخره فتضم وهمزة القطع تكون
مفتوحة في الأفعال الرباعية^(١)

تمرین

بين همزتي الوصل والقطع في هذه الجملة . رحم الله امرأً أصلح من لسانه . أوصى ابن المخزومي القرشي ابنه فقال اصغ الى الكلام الحسن لمن يحدثك بغير إظهار عجب منك ولا تسأله إعادة وأكرم عرضك وألق الفضول عنك وإذا وعدت فحقق وإذا حدثت فاصدق واعلم أن كل امرئ حيث وضع نفسه والمرء يعرف بقرينه

(١) من هذه الضوابط تعلم أن من الخطأ قولهم الإسم والإبتداء، والإنطلاق والإستفغار وفلان ابن فلان قطع الهمة. وقولهم واعل كلمة الحق والإيمان ودم وانهم وتفضل وبارك بحفظها وقولهم اعلمه حقه وإجر صره بكسرهما

تجنب قرين السوء واصرم جباله . وإن لم تجد منه محيصا فداره
وأحب حبيب الصدق واترك مرأه . تنل منه صفو الود ما لم تماره
(أحسن إلى الناس تستعبد قلوبهم . فطالما استعبد الانسان إحسان)

(تقسيم الفعل الى صحيح ومعتل)

ومنه صحيح الآخر ومعتل الآخر

ينقسم الفعل الى صحيح ومعتل فالصحيح ما خلت أصوله من أحرف
العلة وهي

الواو والألف والياء . والمعتل ما كان أحد أصوله أو اثنان منها من
أحرف العلة . والصحيح يكون

- (١) سالم وهو ما خلا من الهمز والتضعيف كنصر وضرب
- (٢) ومهموزا وهو ما كان أحد أصوله همزة كأمن وسأل وقرأ
- (٣) ومضعفاً وهو ما كانت عينه ولامه من جنس واحد كمد وفتر
والمعتل يكون

- (١) مثالا وهو ما اعتلت فاؤه كوعد ويسر
- (٢) وأجوف وهو ما اعتلت عينه كقام وباع
- (٣) وناقصا وهو ما اعتلت لامه كدعا ورمى
- (٤) ولقيفا مفروقا وهو ما اعتلت فاؤه ولامه كوفى ووقى
- (٥) ولقيفا مقرونا وهو ما اعتلت عينه ولامه كطوى وبوى

ويقال للفعل الذى ليس منتهيا بحرف من حروف العلة صحيح
الآخر نحو قرأ وفهم ويقرأ ويفهم ويقال للفعل المنتهى بحرف علة
معتل الآخر كسعى ورضى وسرو ويسعى ويسمو ويرتقى^(١)

(تقسيم الفعل الى لازم ومتعدي)

ينقسمُ الفعلُ الى لازم ومتعدي فاللازم ما لا ينصبُ المفعولُ به
تخرجَ وفرحَ والمتعدي ما ينصبه وهو أربعة أقسام :

قسمٌ ينصبُ مفعولا واحداً وهو كثيرٌ ككتبَ الدرسَ وفيهم المسألةُ
وقسمٌ ينصبُ مفعولينِ أصلهما مبتدأٌ وخبرٌ وهو ظنٌّ وخالٌ وحسبَ
وزعمَ وجعلَ وعدَّ وحجَّ وهبَ وتفيدُ الرنجاتَ ورأى وعلمَ

(١) اذا كان الفعل المعتل الآخر ماضيا وأسند لواو الجماعة حذف حرف العلة وفتح
ما قبله ان كان المحذوف ألفا ويضم ان كان واوا أو ياء فتقول في نحو سعى سَعَوْا وفي مرو
ورضى سَرَوْا ورضوا واذا أسند لغير الواو من الضمائر البارزة لم يحذف حرف العلة بل يبقى
على أصله وتقلب الألف واوا أو ياء تبعا لأصلها ان كانت ثالثة فتقول في نحو سَرَوْا سَرَوْا
وفي رضى رَضِينَا وفي غزا ورمى غَزَوْنا ورمِينَا وأما ان كان الفعل المعتل الآخر مضارعا
وأسند لواو الجماعة أو ياء المخاطبة فتحذف حرف العلة وفتح ما قبله ان كان المحذوف
ألفا ويؤتى بحركة مجاسة لواو الجماعة أو ياء المخاطبة ان كان المحذوف واوا أو ياء فتقول
في يسعى الرجال يسْعَوْنَ وتسعين ياهند وفي يقزو ويرى الرجال يقزُونَ ويرمُونَ وتغزِين
وترمِين ياهند واذا أسند لغيرهما لم يحذف حرف العلة بل يبقى على أصله وتقلب الألف ياء ان
كانت غير ثالثة أو أصلها ياء فتقول في يقزو ويرى : النساء يقزُونَ ويرمِين وفي يسعى النساء
يسْعِين والأمر كالمضارع المجزوم

وَجَدَ وَأَلْقَى وَدَرَى وَتَعَلَّمَ وَتَفِيدُ الْيَقِينَ وَصَيَّرَ وَرَدَّ وَتَرَكَ وَتَخَذَ
وَاتَّخَذَ وَجَعَلَ وَوَهَبَ وَتَفِيدُ التَّحْوِيلِ نَحْوُ ظَنَنْتُ الْمُخْبِرَ صَادِقًا
وَحَلَّتِ الْفَجْرَ طَالِعًا^(١)

وَقِسْمٌ يَنْصَبُ مَفْعُولِينَ لَيْسَ أَصْلُهُمَا مَبْتَدَأٌ وَخَبَرٌ كَأَعْطَى وَسَأَلَ
وَمَنْعَ وَمَنْعَ وَكَسَا وَالْبَسَ نَحْوُ أُعْطِيتَ الْمُتَعَلِّمَ كِتَابًا وَمَنْحَتْ
الْمُجْتَهِدَ جَائِزَةً

وَقِسْمٌ يَنْصَبُ ثَلَاثَةَ مَفَاعِيلَ وَهُوَ أَرَى وَأَعْلَمُ وَأَنْبَأَ وَنَبَأَ وَأَخْبَرَ وَخَبَرَ
وَحَدَّثَ نَحْوُ يُرِيهِمُ اللَّهُ أَعْمَالَهُمْ حَسَرَاتٍ عَلَيْهِمُ

(١) (أمثلة البقية) لا تحسب نيل العلى سهلاً . زعمت الشمس منكسفة . جعلت محمداً بخيلاً
فاذا هو كريم . عددت لك صديقاً
قد كنت أجوراً ما عمرو وأحاففة حتى أملت بنا يوماً ملهات
هبه حجراً في اليم

رَأَيْتُ اللَّهَ أَكْبَرَ كُلِّ شَيْءٍ . محاولة وأكثرهم جنوداً
فان علمتموهن مؤمنات فلا ترجعهن الى الكفار . وما تفقدوا لانفسكم من خير
تجدوه عند الله هو خيراً . انهم ألقوا آباءهم صالين . دريتك وفيا
تعلم شفاه النفس قهر عدوها . فبالغ بلطف في التجمل والمكر
صيرت الدهن شمعاً رددت الطين أجراً . وتركنا بعضهم يومئذ يموج في بعض . اتخذت
الصدق شعاراً . اتخذ الله ابراهيم خليلاً . فجعلناه هباء منثوراً . وهبني الله مداك
و (هب وتعلم) ملازمان للامرية و (وهب) ملازم للصي والباقي متصرف
واعلم انه قد يستعمل المفعولين أن واسمها وخبرها نحو وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا
* وقد زعمت أني تغيرت بعدها * هب أن السماء مصحبة . وقد يتخذ فان أو أحدهما
كقول الشاعر
بأي كتاب أم بأية سنة * ترى جهنم عاراً على وتحسب أي تحسبه عاراً .

وإذا زيد في أول الثلاثي اللازم همزة^(١) أو ضعيف ثانيه صار متعدياً لواحدٍ كأخرجَ وفرحَ وإن كان متعدياً لواحد صار متعدياً لاثنتين كأقرأَ وفهمَ

وإذا كان متعدياً لواحد يكون مطاوعه لازماً^(٢) ككسرتُ الحجَرَ فأنكسرتُ ودخرجتُ فدخرجَ وجمعتُ القوائدَ فاجتمعتُ . وإن كان متعدياً لاثنتين يكون مطاوعه متعدياً لواحد كعلمتُهُ الحسابَ فتعلمته^(٣) تمرين

ميز الأفعال اللازمة والمتعدية في العبارات الآتية . انما المؤمنون إخوة فأصلحوا بين أخويكم واتقوا الله لعلكم ترحمون . وأوفوا بعهد الله إذا عاهدتم ولا تنقضوا الأيمان بعد توكيدها . ترى المؤمنين في تراحمهم وتواددهم وتعاطفهم كمثل الجسد إذا اشتكى عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى

علمتكَ البازل المعروف فانبعثت . اليك بي واجفات الشوق والأمل

(١) تنقاس زيادة الهزمة في اللازم دون المتعدي فيقتصر فيه على ما سمع وأما التضعيف فليس بقياسي لافي اللازم ولا في المتعدي على الصحيح

(٢) المطاوع هو ما يدل على أثر فاعل فعل آخر

(٣) فائدة) جميع الأفعال التي على وزن فَعَلَ يفعل ككرم يكرم وشرف يشرف وظرف يظرف لازمة والتي على وزن فعل يفعل تكون لازمة إذا دلت على لون كحمر وسود أو عيب كعمش وجهه أو حلية كغيد وهيف أو فرح كعارب وفرح أو حزن كغضب وحزن أو امتلاء كشيخ وروى أو خلق كعطش وصدى وتكون متعدية إذا لم تدل على شيء من ذلك كعلم وفهم وسمع وحفظ

(تقسيم الفعل الى مبنى للعلوم ومبنى للجهول)

ينقسم الفعل الى مبنى للعلوم ومبنى للجهول فالأول ماذكر معه فاعله نحو قطع محمودُ الفُصنَ والثانى ما حُذِفَ فاعله وأُنِيبَ عنه المفعول نحو قطع الفُصنَ والمبنى للجهول ان كان ماضياً ضمَّ أوله وكُسِرَ ما قبل آخره كما مثل^(١) ويضمُّ مع أوله ثانيه ان كان مبدوءاً بتاء زائدة كتُعَلِّمُ الحِسابُ ويضمُّ مع أوله ثالثه ان كان مبدوءاً بهمزة وصل كاستُخْرِجَ المَعْدِنُ . وان كان مضارعاً ضمَّ أوله وفتح ما قبل آخره^(٢) كيُقطِعُ الفُصنُ ويَتَعَلَّمُ الحِسابُ ويُسْتَخْرَجُ المَعْدِنُ . ولا يأتى المبنى للجهول من اللازم الا مع الظرف أو الجار والمجرور نحو فُرحَ بعمره وذهب معه^(٣)

(١) فاذا كان ما قبل آخره ألفاً كقال وباع واختار واستمال قلبت الالف ياء وكسر ما قبلها فتقول قيل وبيع واختير واستمِلَ ومن اللحن قولهم الرجلُ أصاب والمبلغُ أضاف والمتممُ أعلن والكتابُ أُرسل وفي كل كتاب أنزل

(٢) فاذا كان ما قبل آخره واوا أو ياء كيقول وبيع ويستميل قلبت ألفاً فتقول يقال ويباع ويستمال ومن الخطأ قولهم يعاف من دفع المصاريف والصواب يعفى لانه من أعفاه يعفيه

(٣) (فائدة) ورد في اللغة أفعال ملازمة للبناء للجهول منها جن فلان وبهت الذى كفر وطل دمه أى أهدر وأولع باللهو وعنى بالامر بمعنى أعنى وزهى علينا بمعنى تكبر وحم زيد وزك ووعك وقلج وسقط في يده أى ندم ورهصت الدابة أى أصيب حافرهما ونقست المرأة ونجبت الناقة وغم الهلال وأغمى على زيد

تمرين

ميز الأفعال المبنية للعلوم والمبنية للجهول في هذه العبارات . إن
 ينصركم الله فلا غالب لكم وإن يخذلكم فمن ذا الذى ينصركم من بعده .
 وخلق الإنسان ضعيفا . وإنا لاندرى أشر أريد بمن في الأرض
 أم اراد بهم ربهم رشدا . واذا رأيت الذين يخوضون في آياتنا
 فأعرض عنهم حتى يخوضوا في حديث غيره . ونفخ في الصور
 فجمعناهم جمعا . قل كل يعمل على شاكلته . يطاع ولى الأمر .
 يقال الحق ولو كان مترا

وهل في شرعة الإنصاف أنى . أكلف خطة لاتستطاع
 وأن أبلى بروع بعد روع . ومثل حين يبلى لا يراع
 صيم يوم عاشوراء . بيع الطعام . استخرج الدر
 والعبد يقرع بالعصا . والحرّ تكفيه مقاله

(نونا التوكيد)

إذا أردت أن تأمر إنسانا بالكتابة أمرا مؤكدا لى ينجزه تقول له
 اكْتُبْ أَوْ لِكْتُبْ أَوْ اكْتُبْ أَوْ لِكْتُبْ فتلحق بالفعل نونا ساكنة
 أو مشددة فهاتان النونان يقال لهما نونا التوكيد وتسمى الأولى نون
 التوكيد الخفيفة والثانية نون التوكيد الثقيلة وهما لتوكيد الحدث المطلوب
 فعله أو تركه في الحال أو الاستقبال ولذلك لا يؤكد بهما الفعل الماضى مطلقا

ويؤكد بهما الأمر إذا استدعى الحال ذلك مثل اَصْبِرْ عَلَى أَذَى الْجَارِ وَلْتُعْطِ الْفَقِيرَ صَدَقَةً وَأَمَّا الْمُضَارِعُ فَيَجِبُ تَوْكِيدُهُ بَهُمَا إِذَا كَانَ جَوَابًا لِقِسْمٍ مُتَصِلًا بِلَامِهِ مُثَبَّتًا مُسْتَقْبَلًا مِثْلَ وَاللَّهِ لَا شَيْءَ بَذَقَةٍ وَيَمْتَنِعُ تَوْكِيدُهُ بَهُمَا إِذَا كَانَ جَوَابًا لِقِسْمٍ وَلَمْ تُتَوَفَّرْ فِيهِ الشُّرُوطُ الْمَذْكُورَةُ نَحْوُ لَسَوْفَ أَرْجِعُ سَالِمًا وَلَا قَوْمَ الْآنَ وَتَاللَّهِ لَا يَذْهَبُ الْعَرَفُ بَيْنَ اللَّهِ وَالنَّاسِ وَيَجُوزُ التَّوْكِيدُ وَعَدَمُهُ فِي غَيْرِ ذَلِكَ عَلَى حَسَبِ مُقْتَضَى الْأَحْوَالِ نَحْوُ لَا تَنْوَنَ مِنَ الْأَجْرِبِ أَوْ لَا تَدْنِ مِنَ الْأَجْرِبِ وَالْأَلَا تَسْعِيَنَّ فِي الْخَيْرِ أَوْ أَلَا تَسْعَى فِي الْخَيْرِ . والفعل المؤكّد مَبْنِيٌّ^(١)

(١) إذا أسند للاسم الظاهر أو ضمير الواحد فتح ما قبل النون سواء كان الفعل صحيحا أو ناقصا مثلا: لَيَنْصُرَنَّ عَلَى وَلَيَدْعُونَ وَلَيَرْمِينَ وَلَيَسْعِينَ . وإذا أسند لألف الاثنين شددت النون وجوبا وكسرت بعد الألف نحو لَيَنْصُرَانِ وَلَيَدْعَوَانِ وَلَيَرْمِيَانِ وَلَيَسْعِيَانِ . وإذا أسند إلى الواحدة وحذف من الناقص آخره مطلقا وحذفت أيضا الواو الجماعة إلا في المعتل بالألف فتبقى بحركة مجانسة لها نحو لَيَنْصُرَنَّ وَلَيَدْعُنَّ وَلَيَرْمِنَّ وَلَيَسْعُونَّ . وإذا أسند إلى ياء المخاطبة كسر ما قبل النون وحذف من الناقص آخره مطلقا . وحذفت أيضا ياء المخاطبة إلا في المعتل بالألف فتبقى بحركة مجانسة تقول لَتَنْصُرَنَّ وَلَتَدْعِينَ وَلَتَرْمِينَ وَلَتَسْعِينَ . وإذا أسند إلى نون النسوة زيدت ألف بينهما وبين نون التوكيد التي يجب أن تكون مثبته مكسورة نحو لَيَنْصُرُنَّ وَلَيَدْعُونَّ وَلَيَرْمِيَنَّ وَلَيَسْعِيَنَّ . والامر كالمضارع في جميع ما ذكر مثل انصُرَنَّ وادْعُونَّ وارْمِيَنَّ واسْعِيَنَّ وانصُرَانِ وادْعَوَانِ وارْمِيَانِ واسْعِيَانِ . وانصُرَانِ وادْعَوَانِ وارْمِيَانِ واسْعِيَانِ .

(إعراب الفعل وبنائه)

الفعل عند ما يدخل في جمل مفيدة لا يكون على حالة واحدة في جميع أنواعه بل منه ما يكون آخره ثابتاً لا يتغير بتغير التراكيب ويسمى مبنياً وعدم التغير يسمى بناءً ومنه ما يتغير آخره بتغير التراكيب ويسمى معرباً والتغير يسمى إعراباً

(بيان المبنى من الأفعال)

المبنى من الأفعال هو الماضي والأمر والمضارع إذا اتصلت به نون التوكيد خفيفة أو ثقيلة أو نون الإناث

أما الماضي فبنائه على الفتح نحو كَتَبَ وَيُضْمُ إذا اتَّصَلَ بِوَائِ
الجماعةِ نحو كَتَبُوا وَيُسْكُنُ إذا اتَّصَلَ بِضَمِيرٍ رَفْعٍ مُتَحَرِّكٍ نحو كَتَبْتُ
وَكَتَبْنَا. وأما الأمر فبنائه على ما يُجْزَمُ بِهِ مُضَارَعُهُ نحو اسْمَعْ واسْمَعْ
وَارْتِقِ واسْمَعَا واسْمَعُوا واسْمَعِي وان اتَّصَلَ بِهِ نونُ التوكيدِ بُنِيَ عَلَى
الفتح نحو اسْمَعَنَّ

وأما المضارع المتصلة به نون التوكيد فبنائه على الفتح نحو لَيَبْدَنَّ
وَلَنَسْفَعَنَّ والمتصلة به نون الإناث بنائه على السكون نحو والوالدات
يَرْضَعْنَ أَوْلَادَهُنَّ

(بيان المعرب من الأفعال)

المُعْرَبُ من الأفعال هو المضارعُ الخالي من النونين. وأنواعُ إعرابه
ثلاثةٌ: رفعٌ ونصبٌ وجزمٌ

تمرين

ميز الفعل المعرب والمبني في هذه العبارة. خطب أبو بكر رضى الله عنه
حمد الله وأثنى عليه ثم قال: أيها الناس إني قد وليت عليكم ولست بخيركم
فإن رأيتموني على حق فأعينوني وإن رأيتموني على باطل فسددوني
اطيعوني ما أطعت الله فيكم فإذا عصيته فلا طاعة لي عليكم ألا إن
أقوامكم عندي الضعيف حتى آخذ الحق له واضعفكم عندي القوي
حتى آخذ الحق منه أقول قولي هذا وأستغفر الله لي ولکم

(نصب الفعل ومواضعه)

الأصلُ في نصب الفعل أن يكون بالفتحة وينوب عنها حذفُ
النون في الأمثلة الخمسة وهي كلُّ مضارعٍ اتَّصلتْ به ألفٌ آتيةٌ
أو واو جماعيةٌ أو ياءُ مخاطبةٍ كيَكْتُبَانِ وَتَكْتُبَانِ وَيَكْتُبُونَ وَتَكْتُبُونَ
وَتَكْتُبِينَ نحو لن يتكلّم حتى تُصَفُوا

وهو يُنصَب إذا سبقه أحدُ الأحرِفِ الناصبةِ وهي أن ولَنْ وإذا
وكَيَ نحو وأن تصوموا خيرٌ لكم . لن تبلغَ المجدَ حتى تلعقَ الصِّيرا
إذا تبلغَ القصْدَ. ليَكَيْلا تأسوا على ما فاتكم

وَأَنْ حَرْفُ مَضَرِيٍّ لِحُلُوطَا مَعَ مَا بَعْدَهَا مَحَلُّ الْمَصْدَرِ وَمِثْلُهَا كُنَّ (١)
وَلَنْ لِنْفِي الْفِعْلِ الْمُسْتَقْبِلِ وَإِذَا لِلْجَوَابِ وَالْجَزَاءِ
وَقَدْ تَنَصَّبُ أَنْ وَهِيَ مَحذُوفَةٌ وَيَجِبُ حَذْفُهَا فِي خَمْسَةِ مَوَاضِعَ
الْأَوَّلُ بَعْدَ لَامِ الْجُمُودِ وَهِيَ الْمَسْبُوقَةُ بِكُونِ مَنْفِيٍّ نَحْوِ مَا كُنْتُ
لِأَخْلِفَ الْوَعْدَ وَلَمْ تَكُنْ لَتَنْقُضَ الْمَهْدَ

الثَّانِي بَعْدَ أَوْ الَّتِي بِمَعْنَى إِلَى أَوْ إِلَّا نَحْوِ * لَأَسْتَسِيلَنَّ الصَّغْبَ
أَوْ أَذْرِكَ الْمَنَى * لَأُكَافِئَنَّهُ أَوْ يُهْمِلَ

الثَّالِثُ بَعْدَ حَتَّى الَّتِي بِمَعْنَى إِلَى أَوْ لَامِ التَّعْلِيلِ نَحْوِ كُلُّوا وَاشْرَبُوا
حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمْ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ . احْتَرِسْ حَتَّى تُجِبُوا
الرَّابِعُ بَعْدَ فَاءِ السَّبَبِيَّةِ الْمَسْبُوقَةِ بِنَفْيٍ نَحْوِ لَمْ يَجِدْ فَيَجِدْ أَوْ يَطْلُبِ
وَالطَّلَبُ يَشْمَلُ الْأَمَرَ وَالنَّهْيَ وَالْعَرْضَ وَالْحَضَّ وَالْتِمَنِّيَّ وَالتَّرَجِّيَّ
وَالِاسْتِفْهَامَ نَحْوِ جُودُوا فَتَسُودُوا لَا تَعْجَلْ فَتَنْدَمَ أَلَا تَحُلْ بِنَادِينَا
فَتُكْرَمَ هَلَّا كَتَبْتَ لِأَخِيكَ فَيَحْضُرَ

لَيْتَ الْكَوَاكِبَ تَدُنُونِي فَأَنْظِمَهَا . عَقُودَ مَدِجٍ فَمَا أَرْضَى لَكُمْ كَلِمِي
لَعَلِّي أَبْلُغَ الْأَسْبَابَ أَسْبَابَ السَّمَوَاتِ فَاطْلِعَ . هَلْ تُصْنِفِي
فَأُحَدِّثَنَّكَ

(١) غَيْرَ أَنَّ الْمَصْدَرَ الْآتِي مِنْ كِي وَالْفِعْلَ يَجْرَى بِاللَامِ

الخامس بعد واو المعية^(١) المسبوقه بنفى أو طلب على ما تقدم في فاء السببية نحو لم يأمرُوا بالخير وَيَنَسُوا أَنفُسَهُمْ * لَاتَهُ عَنْ خُلُقِي وَتَأْتِي مِثْلُهُ * ويجوز حذف أن وإثباتها بعد لام التعليل نحو حضرتُ لأسمع أو لأن أسمع مالم يقترن الفعل بلا والاوجب إظهارها نحو لئلا يعلم أهل الكتاب (جزم الفعل ومواضعه)

الأصل في الجزم أن يكون بالسكون وينوب عنه حذف النون في الأمثلة الخمسة وحذف حرف العلة في الفعل المعتل الآخر نحو لم يتكلم ولم يصفوا ولم يرص

وهو يُجزم إذا سبقه أحد الأدوات الجازمة، وهى قسمان قسمٌ يجزم فعلا واحدا وهو هذه الأحرف لم ولما ولأم الأمر ولا الناهية نحو ألم نشرح لك صدرك (أشوقا ولما يَمْضِى غير ليلية) لينفق ذو سعة من سعته، لا تقنطوا من رحمة الله ولم لنفى حصول الفعل فى الزمن الماضى^(٢) ولما مثلها غير أن النفى بها ينسحب على زمن التكلم ولأم الأمر تجعل المضارع مفيدا للطلب^(٣) ولا للنهى عن مضمون ما بعدها

(١) أى المقبدة أن النفى أو الطلب متوجه الى ما قبلها وما بعدها معا فعنى لا تأكل السمك وتشرب اللبن مثلا النهى عن الجمع بينهما لا عن كل واحد على حدة (٢) وتختص بالمضارع ومن الخن ما يقال لم حصل ولم أحد جاء

(٣) حركة هذه اللام الكسر ويجوز تسكينها بعد الواو والفاء وثم والتسكين أشهر بعد الألفين وأكثر ما تدخل اللام على مضارع الفاعل ويقل دخولها على مضارع المتكلم والمخاطب نحو ولنحمل خطاياكم فبذلك ملتفحوا فى قراءة

وقسمٌ يحزمُ فعِلينِ يسمّى أولهما فعلُ الشرط والثاني جوابه وجزاءه وهو هذان الحرفان أنْ وأذاً وهذه الأسماءُ مَنْ وما ومهما ومتى وإيانَ وأينَ وأنى وحيثما وكيفما وأى نحو إنْ تَرَحَّمْ تُرَحِّمْ اذْ مَاتَتْ تَرْتَقِ مَنْ يَعْمَلْ سُوءاً يُجْزَ بِهِ مَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمْهُ اللَّهُ (ومهما تكن عند امرئ من خَلِيقَةٍ وإن خالها تخفى على الناس تُعلم) متى تُنْقِ الْعَمَلُ تَبْلُغِ الْأَمَلَ إِيَّانَ تُؤْمِنَكَ تَأْمَنُ غَيْرَنَا أَيْنَمَا تُكُونُوا يَذَرِكُمْ الْمَوْتُ. أَنَّى تَذْهَبُ تُخَدِّمُ وَحَيْثُمَا تَنْزِلُ تُكْرِمُ. كَيْفَمَا تَكُونُوا يُكُنْ قُرْنَاؤُكُمْ. أَيِّ كِتَابٍ تَقْرَأُ تَسْتَفِيدُ

وإنْ وأذاً مجرّد تعليق الجواب بالشرط وَمَنْ للعاقل وما ومهما لغيره ومتى وإيانَ للزمان وأينَ وأنى وحيثما للكان وكيفما للحال وأى تَصْلُحُ لجميع ما ذكر^(١)

(١) وقد يحزم المضارع إذا وقع جواباً للطلب نحو اسكت تسلم واجتهد تتقدم وجزئوا بشرط محذوف تقديره ان تسكت تسلم وقد يحذف فعل الشرط بعد ان المدغمة في لا نحو تكلم بخير والا فاسكت ويحذف جواب الشرط ان سبقه ما هو جواب في المعنى نحو أنت مجازف ان أقدمت (فائدة) اذا لم يصلح الجواب لان يكون شرطاً بأن كان جملة اسمية أو فعلاً دالاً على الطلب أو مقروناً بما أولن أو قد أو السين أو سوف أو فعلاً لا يتصرف كهي وليس وجب اقترانه بالفعل نحو وان يمسك بخير فهو على كل شيء قدير. ان كنتم تحبون الله فاتبعوني . فان توليتم فإسألكم من أجرة . وما تفعلوا من خير فلن تكفروه . ان يسرق فقد سرق أخ له من قبل . ان تسكت فسيقولون . ان خفتم عيلة فسوف يغنيكم الله من فضله . ان ترن أنا أقل منك مالا وولداً فسعى ربي أن يوتيّن خيراً . والى ذلك أشار بعضهم بقوله اسمية طلبية وبجاءد وبما ولن وبقد وبالنفيس

(رفع الفعل ومواضعه)

الأصلُ في رفع الفعل أن يكون بالضمّة وينوب عنها النونُ
في الأمثلة الخمسة نحو هو يتكلم وهم يسمعون وهو يرفع إذا لم يسبقه
ناصب ولا جازم نحو بالراعى تصلح الرعية وبالعدل تملك البرية
نُتْمَة

إذا كان الفعل مُعتلاً بالألف فليُتعدّر تحريكها تُقدّر على آخره الضمّة
عند الرفع والفتحة عند النصب نحو يَسْعَى ولن يَسْعَى وإذا كان مُعتلاً
بالواو أو الياء فلا سِتْقَال ضِمِّهما تُقدّر على آخره الضمّة عند الرفع
نحو يَسْمُو وَيَرْتَقِي وذلك طرداً لقواعد الاعراب

تمرين

يَبَيِّنْ أنواع اعراب الفعل في هذه العبارات — ولا تجعل يدك مغلولّة
الى عنتك ولا تبسطها كل البسط فتقعّد ملوماً محسوراً . لولا أحرّتى
الى أجل قريب فأصّدق وأكن من الصالحين . لئلا يكون للناس
على الله حجة بعد الرسل . وقالوا مهما تأتنا به من آية لتسحرنا بها
فإن نحن لك بمؤمنين . متى تحسن أخلاقك يكثر مصافوك . أيا ن
تستعملوا لين الجانب تسهل عليكم صعاب الأمور

ولم أر بعد الدّين خيراً من الغنى ولم أر بعد الكفر شراً من الفقر
يُأَيِّها الذين آمنوا اتقوا الله وقولوا قولا سديدا يصلح لكم أعمالكم
ويغفر لكم ذنوبكم ومن يطع الله ورسوله فقد فاز فوزاً عظيماً

الكلام على الاسم

(تقسيم الاسم الى جامد ومشتق)

ينقسم الاسم الى جامد ومُشتق فالجامد ما لم تلاحظ فيه الوصفية
كرجل وعلم والمُشتق ما لوحظت فيه كماله وسديد^(١)

(تقسيم الجامد)

ينقسم الجامد الى قسمين اسم ذات كائنات وسبع وفرس وشجر
ونهر واسم معنى كقوله وشجاعة وسير وارتفاع وانخفاض^(٢)
ومن اسم المعنى يكون الاشتقاق وهو أخذ كلمة من أخرى مع تناسب
بينهما في المعنى وتغيير في اللفظ^(٣)

المصدر

الأصل الذي تصدّر منه المشتقات يُسمى مصدراً ولمصدر الثلاثي

(١) فان الأول يدل على ذات ملحوظ فيها صفة العلم والثاني يدل على معنى ملحوظ
فيه صفة السداد كراى سديد بخلاف رجل وعلم فان الأول دال على ذات فقط والثاني
على معنى فقط

(٢) ومثله ضوء ونور وزمان ووقت وحين فليس اسم المعنى خاصا بالمصدر

(٣) مثلاً ككتب ويكتب واكتب ومكتب ومكتوب ومكتب وأكتب كلها مأخوذة

من لفظ (كتابة) مع المناسبة في المعنى والتغيير في اللفظ كما ترى

أوزان كثيرة المدار في معرفتها على السماع^(١) فيكون كَنَصْرُ وَشَغْلُ
وعِلْمٌ وَدَعْوَى وَبُشْرَى وَذِكْرَى وَرَحْمَةٌ وَرُؤْيَةٌ وَنِعْمَةٌ وَقُعُودٌ
وَدَوَارٌ وَصَهِيلٌ . ولِصَدْرِ الرَّبَاعِي أَرْبَعَةُ أَوْزَانٍ فَعَلَّةٌ لِنَحْوِ دَحْرَجَ
وإِفعالٍ لِنَحْوِ أَكْرَمَ وَتَفْعِيلٌ لِنَحْوِ قَتَمَ وَفِعالٌ أَوْ مُفَاعَلَةٌ لِنَحْوِ قَاتَلَ
أما مَصْدَرُ الْخَمَاسِيِّ وَالسَّدَاسِيِّ فمُضَابِطُهُ أَنْ يَكُونَ عَلَى وَزْنِ مَاضِيهِ
بِضَمٍّ مَاقَبَلِ آخِرِهِ إِنْ كَانَ مَبْدُوءًا بِتَاءٍ زَائِدَةٍ كَتَدَحْرَجَ تَدَحْرُجًا وَبِكَسَرٍ
ثَالِثِهِ وَزِيَادَةِ أَلِفٍ قَبْلَ آخِرِهِ إِنْ كَانَ مَبْدُوءًا بِهَمْزَةٍ وَصَلٍ كَانْطَلَقَ
إِنْطِلَاقًا وَاسْتَخْرَجَ اسْتِخْرَاجًا

(تقسيم المشتق)

ينقسم الاسمُ الْمُشْتَقُّ إِلَى سَبْعَةِ أَنْوَاعٍ اسْمُ الْفَاعِلِ وَاسْمُ الْمَفْعُولِ
وَالصِّفَةِ الْمُشَبَّهَةِ وَاسْمُ الزَّمَانِ وَاسْمُ الْمَكَانِ وَاسْمُ الْآلَةِ وَاسْمُ
التَّفْضِيلِ

(١) مِنْهَا مَعْلَانٌ لِكُلِّ فِعْلٍ دَلُّ عَلَى اصْطِرَابِ كَعَلَيَانَ وَجَوَلَانَ . وَفِعَالٌ لِمَا دَلَّ عَلَى
امْتِنَاعِ كَابَاءَ وَجِرَانَ وَفِعَالَةٌ لِمَا دَلَّ عَلَى حِرْقَةِ كِيَاسَةٍ وَرِيَاضَةٍ . وَفَعِيلٌ لِمَا دَلَّ عَلَى سَيْرٍ
أَوْ صَوْتٍ كَحِيلٌ وَذَمِيلٌ (نَوْعٌ مِنْ أَنْوَاعِ السَّيْرِ) وَصَهِيلٌ وَزَنْبِرٌ . وَفَعَالٌ لِمَا دَلَّ عَلَى دَاءٍ
أَوْ صَوْتٍ كَهْدَاعٌ وَزُكَامٌ وَصُرَاخٌ وَنُبَاحٌ . وَفُعُولَةٌ أَوْ فَعَالَةٌ لِلْفِعْلِ اللَّازِمِ مِنْ نَحْوِ كَرَّمْتُ كَسْهُولَةً
وَنَبَاهَةً . وَفَعْلٌ لِلَّازِمِ مِنْ نَحْوِ فَرِحَ كَهَرَبٍ وَفَرَّجَ . وَفُعُولٌ لِلَّازِمِ مِنْ غَيْرِهِ مَا ذَكَرْتُ قُعُودًا وَحُلُوسًا
وَفَعْلٌ لِلتَّعَدَى كَنَصَرَ وَفَهَّمُ وَجَمِيعُ هَذَا بِإِعْتِبَارِ الْغَالِبِ وَالْآلَةِ الْعَمْدَةِ عَلَى السَّمْعِ

(اسم الفاعل)

اسمُ الفاعل اسمٌ مَصْووعٌ لما وَقَعَ منه الفعلُ وَيُصاغُ على وزنِ فاعِل
ان كان الفعل ثلاثياً تَكْصِيرَ وفاتِحٍ ^(١) وان كان غير ثلاثي يُصاغُ على
وزنِ مُضارِعِه بابتدال حرف المضارعة ميماً مضمومةً وَكَسْرَ ما قبل آخرِه
كُدْ خَرَجَ وَمُكْرِمٌ وَمُنْطَلِقٌ وَمُسْتَخْرِجٌ ^(٢)

ويحوّلُ اسمُ الفاعل من الثلاثي عند قصد المبالغة الى فَعَالٍ كَشَرَّابٍ
أو مِفْعَالٍ كِمَقُولٍ أو فَعُولٍ كَصَبُورٍ أو فَعِيلٍ كَعَلِيمٍ أو فَعِيلٍ كَحَذِرٍ وتسمّى
صِيغَ المبالغة

(اسم المفعول)

اسمُ المفعول اسمٌ مَصْووعٌ لما وَقَعَ عليه الفعلُ وَيُصاغُ على وزن
مفعول ان كان الفعل ثلاثياً كَمَنْصُورٍ وَمَنْتُوحٍ وان كان غير ثلاثي
يُصاغُ على وزنِ اسمِ فاعِلِه مع فتح ما قبل الآخر كُدْ خَرَجَ وَمُكْرَمٌ وَمُعْظَمٌ
وَمُسْتَخْرَجٌ ^(٣)

(١) ومن الخطأ ما يقال بَرَدَ مَقْتَلٌ وشَرابٌ مُهْضَمٌ وشيءٌ مُقْتَضٍ ونباتٌ مُسَمٌّ وخَبْرٌ مُسِرٌّ
وكلامٌ مُنَمٌّ والصواب قاتلٌ وهاضمٌ وقابضٌ وسامٌ وسارٌ وغامٌّ

(٢) ومن الخطأ ما يقال اسمُ الراسل وهذا الامر لاغٍ لما قبله وغالقُ الباب وقاقله
والصواب المرسل ومُلَغٌ ومُتَلَقٌ ومُقِيلٌ

(٣) ومن الخطأ قولهم اخطابُ الرسول والبابُ المعلق أو المفعول والعبدُ المعتق والماءُ
المَغْلَى والمجلسُ المَلْتَنِي وأنتَ ملرومٌ بفعل كذا والصواب المُرْسَلُ والمُغْلَقُ أو المُقْفَلُ والمعتقُ
والمَغْلَى والمَلْتَنِي والمُزَمَّ

ولا يُصاغ اسمُ المفعول من اللازم الا مع الظرف أو الجار والمجرور
فلا يقال هو مجتَمع ومنطَلَق وإنما يقال مجتَمع عنده ومنطَلَق به

(الصفة المشبهة)

هي ما صيغت من الأفعال اللازمة التي كَفَرَح يَفْرَح أو كَرَّم يَكْرُم
للدلالة على من قام به الفعل على وجه الثبات وتكون من الأول على
ثلاثة أوزانٍ فَعِل كَفَرِحَ وَأَشِيرَ وَأَفْعَل كَأَسْوَدَ وَأَتَحَلَّ وَفَعْلان كَمَطْشَانِ
وَشَبْعَانِ ومن الثاني على أوزان شَتَّى أَشْهَرُهَا فَعِيلٌ كَشَرِيفٌ وَظَرِيفٌ
وَفَعْلٌ كَشَهْمٌ وَصَنَمٌ وَفَعْلٌ كَحَسَنِ وَبَطْلِي

(أسماء الزمان والمكان)

هما اسمان مَصْوغَانِ لزمانِ الفعلِ أو مكانِهِ وهما من الثلاثي على وزن
مَفْعَل بفتح العين إذا كان الفعل مُعْتَلًّا الآخِرَ أو كان ما قبل آخر المضارع
مضمومًا أو مفتوحًا كَرَمَى وَمَنْظَرٍ وَمَذْهَبٍ وعلى مَفْعِل بكسر العين
إذا كان الفعل مبدوءًا بواو تحذف في المضارع أو كان ما قبل آخر
المضارع مكسورًا كَوَضِعَ وَتَجَلَّسَ ومن غير الثلاثي كصيغة اسم مفعوله
نحو مُكْرَمٌ وَمُعْظَمٌ وَمُدْرَجٌ وَمُسْتَخْرَجٌ (١)

(١) (فائدة) كثيرا ما يشبه اسم الزمان والمكان بمصدر قياسي مبدوء بالميم يسمى بالمصدر
الميمي وضابطه أن يكون من الثلاثي على وزن مفعَل بفتح العين كمنظر ومصرّب بمعنى النظر
والصرب إلا في نحو وعد يعد موعدا فكسور ومن غير الثلاثي كصيغة اسم مفعوله أيضا فصيغة
أسم المفعول واسم الزمان والمكان والمصدر الميمي من غير الثلاثي واحدة ويتغير المعنى بالقرينة

(اسم الآلة)

اسم الآلة اسمٌ مصوغٌ لما وقع الفعلُ بواسطته ويصاغُ على وزن
مِفْعَلٍ أو مِفْعَالٍ أو مِفْعَلَةٍ كِمِبْرَدٍ وَمِقْوَدٍ وَمِفْتَاحٍ وَمِسْبَارٍ وَمِكَنَسَةٍ
وَمِقْرَعَةٍ وَمِصْفَاةٍ^(١)

(اسم التفضيل)

اسم التفضيل اسمٌ مصوغٌ على وزن أَفْعَلٍ للدلالة على أن شيئين
اشتركا في صفة وزاد أحدهما على الآخر فيها. ولا يصاغُ الا من فعلٍ
ثلاثيٍّ^(٢) قابلٍ للتفاوتِ^(٣) كَأَفْضَلٍ وأَكْبَرٍ وَيَجِبُ إفرادُهُ وتذكيره
وتذكيره عند مقارنته بالمفضل عليه مجرورا بمن أو نكرة مضافا إليها اسم
التفضيل نحو الرجالُ أَفْضَلُ من النساءِ وزَيْنَبُ أَفْضَلُ امرأةٍ والزَّيْنَبَاتُ
أَفْضَلُ فِتْيَاتٍ وَيَجِبُ مُطَابَقَتُهُ لموصوفه^(٤) عند عدم المقارنة بأن
عرف بال أو أضيف الى معرفة ولم يقصد التفضيل نحو الرجالُ
الأَفْضَلُونَ وزَيْنَبُ الْفُضْلَى والزَّيْنَبَاتُ الْفُضْلَيَاتُ والهندانُ فضليا النساءُ

- (١) بكسر الميم فيمن وكثير من الناس يفتحها غلطا فيقولون مَبْرَدٍ وَمِكَنَسَةٍ وَمِقْرَعَةٍ
وقد يصونها فيقولون مِفْتَاحٍ وهو خطأ أيضا
- (٢) أما غير الثلاثي فيدل على التفضيل منه بأشد أو أكثر أو ما يشبههما فتقول هو أشد
استخراجا للدقائق وأكثر ابتهاجا بالحقائق
- (٣) أما ما لا يقبل التفاوت كغنى ومات فلامع للتفضيل فيه
- (٤) المراد بالموصوف ها ما يشمل المبتدأ لان الخبر صفة في المعنى

اما اذا قصد التفضيل فتجوز المطابقة وعدمها نحو الأنبياءُ أفضلُ
الناسِ أو أفاضلُهم وفاطمةُ أفضلُ النساءِ أو فضلاهُنَّ والزيناتُ أفضلُ
الفتياتِ أو فضليَّاتهنَّ

تمرين

بين أنواع المشتقات في العبارات الآتية واذكر فعل كل نوع
إن أكرمكم عند الله أتقاكم . كلّم راع وكل راع مسئول عن رعيته
ان المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات والقانتين والقانتات
والصادقين والصادقات والصابرين والصابرات والخاشعين والخاشعات
والمتصدّقين والمتصدّقات والصّائمين والصائمات والحافظين فروجهم
والحافظات والذاكرين الله كثيرا والذاكرات أعد الله لهم مغفرة وأجرا
عظيما . يا أيها النبي إنا أرسلناك شاهدا ومبشرا ونذيرا وداعيا إلى الله باذنه
وسراجا منيرا

قد يدرك المتأني بعض حاجته . وقد يكون مع المستعجل الزلل
لا تصاحب الا عالما تقيا ولا تخالط الا فاضلا زكيا ولا تشاور
الا أمينا وفيما . الكريم اذا وعد وفى . لا يغرنك حسن المنظر اذا ساء المخبر
خليلك مرأتك . من لم يرض بالقضاء عاش حزينا .

(تقسيم الاسم الى مقصور ومنقوص وصحيح)
 ينقسم الاسم الى مقصور ومنقوص وصحيح فالمقصور ما كان آخره
 ألفا لازمة كالهدي والمصطفى . والمنقوص ما كان آخره ياء لازمة
 مكسورا ما قبلها كالداغى والمنادى والصحيح ما ليس كذلك كشجر
 وكتاب . واذا نون المقصور حذفت ألفه نحو هذا فتى اتبع هدى ولم
 يأت بأذى . واذا نون المنقوص حذفت ياؤه رفعا وجرا وبقيت فى حالة
 النصب نحو هو هاد لكل عاص وان كان متماذيا

(تقسيم الاسم الى مفرد ومثنى وجمع)
 ينقسم الاسم الى مفرد ومثنى وجمع فالمفرد ما دل على واحد (١)
 كحَمْدٍ ورجُلٍ والمثنى ما دل على اثنين بزيادة ألف ونون (٢) أو ياء
 ونون ككتابان أو كتابين . والجمع ثلاثة أقسام جمع مذكر سالم وجمع
 مؤنث سالم وجمع تكسير بجمع المذكر السالم ما دل على أكثر من اثنين
 بزيادة واو ونون أو ياء ونون نحو مؤمنون أو مؤمنين وجمع المؤنث السالم
 ما دل على أكثر من اثنتين بزيادة ألف وتاء كزينات وقائمات وجمع
 التكسير ما دل على أكثر من اثنين بتغير صورة مفردة كرجال وعرائس

(١) أى بالنسبة لثنائه وجمعه فنحو قوم مفرد بالنسبة لقومين وأقوام وبعضهم يعرف
 المفرد هنا بأنه ما ليس مثنى ولا جموعا ولا ملحقا بهما ولا من الأسماء الخمسة
 (٢) وأما تنية ثلث على ثلاثى نخطأ والصواب ثلثان أو ثلثين

وَكَيْفِيَّةُ التَّنْيَةِ أَنْ تَزِيدَ الْأَلْفَ وَالنُّونَ أَوْ الْيَاءَ وَالنُّونَ عَلَى الْمَفْرَدِ
بَدُونِ تَغْيِيرٍ فِيهِ فَتَقُولُ فِي رَجُلٍ وَامْرَأَةٍ وَطَبَّيٍّ وَهَادِ رَجُلَانٍ وَامْرَأَتَانِ
وَطَبَّيَّانٍ وَهَادِيَانٍ

لَكِنْ إِذَا كَانَ مَقْصُورًا تُقَلِّبُ أَلْفَهُ يَاءً إِنْ كَانَتْ رَابِعَةً فَصَاعِدًا وَتُرَدُّ
إِلَى أَصْلِهَا إِنْ كَانَتْ ثَالِثَةً فَتَقُولُ فِي دَعَاوِيٍّ وَمُضْطَفَيٍّ وَمُسْتَقْصَيٍّ
دَعَاوِيَّانٍ وَمُضْطَفَيَّانٍ وَمُسْتَقْصَيَّانٍ وَفِي فَتَيٍّ وَعَصَا فَتَيَّانٍ وَعَصَاوِيٍّ. وَإِذَا
كَانَ مَخْتُومًا بِالْفِ التَّائِيثِ الْمُدَوْدَةِ تُقَلِّبُ هَمْزَتَهُ وَآوًا فَتَقُولُ فِي صَحْرَاءَ
وَسَوْدَاءَ صَحْرَاوِيٍّ وَسَوْدَاوِيٍّ

وَيَلِدُ عُنَى بِالْمُنْتَى اثْنَانِ وَاثْنَتَانِ وَثَلَاثَانِ وَثَلَاثَتَانِ^(١) مُضَافَيْنِ لِلضَّمِيرِ^(٢)
وَكَيْفِيَّةُ جَمْعِ الْأَسْمِ جَمْعُ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ أَنْ تَزِيدَ الْوَآءَ وَالنُّونَ أَوْ الْيَاءَ
وَالنُّونَ عَلَى الْمَفْرَدِ بَدُونِ تَغْيِيرٍ فِيهِ فَتَقُولُ فِي مُحَمَّدٍ وَمُرْسَلٍ مُحَمَّدُونَ
وَمُرْسَلُونَ وَمُحَمَّدِينَ وَمُرْسَلِينَ لَكِنْ إِذَا كَانَ مَقْصُورًا تَحْذِفُ يَاءَهُ^(٣)
وَيُضَمُّ مَاقْبِلُ الْوَآءِ وَيُكْسَرُ مَاقْبِلُ الْيَاءِ لِلنَّاسِبَةِ فَتَقُولُ فِي هَادٍ هَادُونَ
وَهَادِينَ وَإِذَا كَانَتْ مَقْصُورًا تَحْذِفُ أَلْفَهُ وَتَبْقَى الْفَتْحَةُ قَبْلَ الْوَآءِ

(١) إِنَّمَا اعْتَبِرَتْ هَذِهِ الْكَلِمَاتُ مَلْحَقَاتٍ لِأَنَّهُ لَا مَفْرَدَ لَهَا مِنْ لَفْظِهَا

(٢) فَإِذَا أُضِيفَتْ لَاسْمٍ ظَاهِرٌ لَزِمَهُمَا الْآلِفُ وَأَعْرَبَا أَعرَابَ الْمَقْصُورِ نَحْوِ كَلْمَا الْجَمْعَيْنِ

آتَتْ أَكْلَهُمَا

(٣) يُؤْخَذُ مِنْ هَذَا وَمَا سَبَقَ أَنَّ يَاءَ الْمَقْصُورِ تُثَبِّتُ فِي التَّنْيَةِ وَتَحْذَفُ فِي الْجَمْعِ وَمِنْ

الْخَطَأِ اثْبَاتُهَا فِيهِ كَقَوْلِهِمْ خَرَجُوا غَيْرَ رَاضِينَ وَصَارُوا عَاصِينَ

والياء دليلا على الألف فتقول في مصطفى مُصْطَفَوْنَ ومُصْطَفَيْنَ
ولا يُجمع هذا الجمع إلا أعلامُ الذكورِ العقلاء أو أوصافهم بشرط الخلق
من النساء^(١)

ويُلحقُ بجمع المذكر السالم أولو وعِشرونَ وأخواتها وبنونَ وأرضونَ
وسنونَ وأهلونَ ووابلونَ^(٢)

وكيفية جمع الاسم جمع المؤنث السالم أن تزيد الألف والتاء على المفرد
بدون تغيير فيه فتقول في زينب زَيْنَبَات لكن إذا كان مختوما بتاء
التأنيث تحذف التاء فتقول في فاطمة فاطمَات وإذا كان مختوما بألف
التأنيث مقصورة أو ممدودة تُعامل معاملةً في التثنية فتقول في حُبلى
وَرَحَى وَعَصَا حُبَلَيَات وَرَحَيَات وَعَصَوَات وفي صَحراءَ صَحْرَاوَات
وإذا كان مثل دَعَدَ وسَجَدَ يُفْتَحُ الحرفُ الثاني فتقول دَعَدَات وسَجَدَات
ولا يُجمع هذا الجمع إلا أعلامُ الإناث كَرَيِّمَ وأوصافُ غيرِ العقلاء
المذكورة كشَاخٍ وصف جَبَلٍ وما خُتِمَ بالنساء كقَاءَةٍ وما خُتِمَ بألف
التأنيث مقصورة أو ممدودة كحُبَلَى وصَحْرَاءَ وكلُّ نَحَاسَى لم يُسمع له

(١) فلا يقال النقود المصروفين والافادات الواردين والنساء المسافرين ونحوها مما
هو شائع . ولا يد في العلم أن يكون خاليا من التركيب وفي الصفة أن تكون قابلة لتاء التأنيث
أودالة على التفضيل

(٢) لأن أولى وعشرين وأخواتها إلى التسعين لا مفرد لها من لفظها ولأن بنين وأرضين
وسنن وأهلين ووابلين ليس مفردا عليها ولا صفة لعاقل

جمع تكسير كُسْرَادِقٍ وَحَمَامٍ وإِصْطَبَلٍ وما صُفِرَ كُدْرِيهِمْ وما عدا ذلك فهو مقصورٌ على السماع كَسَمَوَاتٍ وَأُمّهَاتٍ وَسِجِلَاتٍ . وجمع التكسير له أوزان كثيرةٌ المدارُ في معرفة أكثرها على النقل فيكون كَأَنفُسٍ وَأَقْلَامٍ وَأَعْمَدَةٌ وَفِتْيَةٌ وَصُفْرٌ وَكُتُبٌ وَصُورٌ وَقِطَعٌ وَهَدَاةٌ وَتَحَوْرَةٌ وَرُكُوعٌ وَمَرْضَى وَفَيْلَةٌ وَعُدَالٌ وَجِبَالٌ وَقُلُوبٌ وَنُبَاهٌ وَغُلْمَانٌ وَأَنْبِيَاءٌ وَقُضْبَانٌ

وَمِنْ جُمُوعِ التَّكْسِيرِ صِغَةُ مُتَنَبِّهِ الْجُمُوعِ وَهِيَ كُلُّ جَمْعٍ ثَالِثُهُ أَهْلٌ بَعْدَهَا حَرْفَانِ أَوْ ثَلَاثَةٌ وَسَطُهَا سَاكِنٌ بِجَوَاهِرٍ وَمَصَابِيحٍ ^(١)

تمرين

ميز المقصور والمنقوص والمفرد والمثنى والجمع بأنواعه في هذه العبارات أولئك على هدى من ربهم وأولئك هم المفلحون . انما المؤمنون إخوة فأصلحوا بين أخويكم واتقوا الله لعلكم ترحمون . انما المؤمنون الذين اذا ذكر الله وجلت قلوبهم واذا تليت عليهم آياته زادتهم إيماناً وعلى ربهم يتوكلون . ذو الوجهين لا يكون عند الله وجيهاً . ان الحسنات يذهبن السيئات ذلك ذكرى للذاكرين واصبر فان الله لا يضيع أجر المحسنين

من يفعل الخير لا يعدم جوازيه . لا يذهب العرف بين الله والناس

(١) ومنه موادٌ ودوابٌ وعوامٌ وخواصٌ ونحوها اذ الحرف المشدّد في الحقيقة حرفان

إنا أخلصناهم بخالصة ذكرى الدار وإنهم عندنا لمن المصطفين
الأخيار . التمسوا الرزق من خبايا الأرض

(تقسيم الاسم الى مذكر ومؤنث)

ينقسم الاسم الى مُذكر ومؤنث فالمذكر مادل على ذكر كرجل
وفاضل والمؤنث مادل على أنثى كأمراة وفاضلة - وعلامة التأنيث تاء
متحركة^(١) كعائشة أو ألف مقصورة كسلمى أو ألف ممدودة كحسنة
وقد يخلو المؤنث من العلامة فيسمى مؤنثا معنويا كزينب ومريم وقد
توجد العلامة في المذكر فيسمى مؤنثا لفظيا كخمزة وزكرياء وقد يعامل
بعض الأسماء معاملة المؤنثات الحقيقية فتسمى مؤنثات مجازية^(٢)

كالشمس والحرب والمدار في هذا على النقل

وكما تكون التاء للتأنيث تكون للوحدة^(٣) كعنبه وللبالغة كراوية
ولتا كيدها كعلامة

(١) وتكون في الوصف مميزة المؤنث من المذكر كقائم وقائمة ومنطلق ومنطقة
وممدوح وممدوحة ومرتفع ومرتفعة وحسن وحسنة وجليل وجليلة

(٢) فيعود عليها ضمير المؤنث كالدار دخلتها ويشار إليها بإشارة المؤنث كهذه الشمس
ويؤنث لها الفعل كقامت الحرب

(٣) أى تدل على أن ما دخلت عليه واحد وما تجرد منها يدل على الجنس كقمحة وقمح
وشعيرة وشعير وورقة وورق

(تقسيم الاسم الى نكرة ومعرفة)

ينقسم الاسم الى نكرة ومعرفة فالنكرة ما لا يُفهم منه معين كاتسان وقلم والمعرفة ما يُفهم منه معين وهي سبعة أنواع الضمير والعلم واسم الإشارة والاسم الموصول والمحلّى بال والمضاف لواحد مما ذكر والمنادى

(الضمير)

الضمير ما وُضِعَ لمتكلم أو مخاطب أو غائب كأنا وأنت وهو. وينقسم الى قسمين بارز ومُستتر فالبارز ما له صورة في اللفظ كفاء فهتت والمُستتر ما ليست له صورة في اللفظ كالضمير المَلْحُوظ في نحو قهيم. وينقسم البارز الى مُنفصل ومُتصل والمفصل ما كان ظاهر الاستقلال في النطق كأنا ونحن والمتصل ما كان كأنه جزء من الكلمة السابقة كفهتت وفهنا. وينقسم المتصل بحسب موقعه من الاعراب الى قسمين ما يختص بالرفع وهو أنا وأنت وهو وفروعهن^(١) وما يختص بالنصب وهو إياي وإياك وإياه وفروعهن^(٢) وينقسم المتصل بحسب أعرابه المحلّى أيضا الى ثلاثة أقسام ما يختص بالرفع

(١) رفع أنا نحن ورفع أنت أنتما أنتم أنتن ورفع هو هي همها هن

(٢) رفع إياي إياها ورفع إياك إياكم إياكم وإياه إياها وإياهم إياهم

وهو خمسة التاء^(١) كقمتُ والألف كقاما والواو كقاموا والنون كقمنَ والياء كقومي، وما هو مُشترك بين النصب والجر وهو ثلاثة ياء المتكلم نحو ربي أكرمني وكأف المخاطب^(٢) نحو ماودعك ربك وهاء الغائب^(٣) نحو قال له صاحبه وهو يحاوره ، وما هو مُشترك بين الرفع والنصب والجر وهو نأ نحو ربنا انا سمعنا . والمُستتر ينقسم الى مُستتر جوازاً ومُستتر وجوباً فالأول ما يلحظ في فعل الغائب أو الغائبة أو الصفات أو اسم الفعل الماضي كعلی فهمَ وهند فهمت وبكر فاهم والكتاب مفهوم وخطه حسن وستان والثاني ما يلحظ فيما عدا ذلك كاهم وتفهم يا أحمد وأفهم وتفهم . ولا يكون الضمير المستتر الا في محل رفع

- (١) سواء كانت مجردة كقمت وقت وقت أو متصلة بما كقمنا أو بالمم كقمت أو بالنون المشددة كقمتن
(٢) سواء كانت مجردة كأكرمك وأكرمك أو متصلة بما كأكرمك أو بالمم كأكرمكم أو بالنون المشددة كأكرمكن
(٣) سواء كانت مجردة كأكرمه أو متصلة بالألف كأكرمها أو بما كأكرمها أو بالمم كأكرمهم أو بالنون المشددة كأكرمهن
(فائدتان) الأولى الكاف تفتح للعاطب وتكسر للعاطبة وتضم لما عداها وألهاء تفتح للغائبة وتضم لغيرها الا اذا سبقها كسرة أو ياء ساكنة فتكسر
الثانية — ضمائر التكلم والخطاب تختص بالعقلاء وضمائر النية مشتركة بين العقلاء وغيرهم الا الواو وهي فتختص بالعقلاء من الذكور فلا يجوز أن يقال الكتب رجعوا لأصحابهم والنساء يشفقن على أولادهم بل يقال الكتب رجعت لأصحابها أو رجعت لأصحابهن والنساء يشفقن على أولادهن

(الْعَلَمُ)

الْعَلَمُ اسْمٌ وَضِعَ لِمُسَمًّى مُعَيَّنٍ بِدُونِ احْتِياجٍ الى قَرينةٍ كَأَحْمَدَ وَسُعَادَ
وَبَغْدَادَ وَالْعِرَاقَ

وينقسم الى ثلاثة أقسامٍ اسْمٍ وَكُنْيَةٍ وَلَقَبٍ . فالكنيةُ كُلُّ مركَّبٍ
إضافيٍّ صدره أَبٌ أو أُمٌّ كَأَبِي بَكْرٍ وأُمِّ عَمْرٍو . واللقبُ كُلُّ ما شَعَرَ برفعةٍ
أو ضَعْفٍ كالرَّشيدِ والجاحِظِ . والاسمُ ما عداهما كهارونَ وعمرٍو . ويُؤنرُ
اللقبُ عن الاسمِ كهارونَ الرَّشيدِ وعمرٍو الجاحِظِ ولا ترتيب بين
الكنية وغيرها

(اسم الإشارة)

اسْمٌ لِإِشارةٍ اسْمٌ وَضِعَ لِمُسَمًّى مُعَيَّنٍ بِواسطةِ إِشارةٍ حَسِيَّةٍ
وَألفاظُهُ ذَا لِلوَاحِدِ وَذِي وَذِهِ وَتِي وَتِهِ لِلوَاحِدَةِ وَذَانِ أَوْ ذَيْنِ لِلثَّانِيَيْنِ
وَتَانِ أَوْ تَيْنِ لِلثَّانَتَيْنِ وَأولاءٍ لِلجَمعِ مطلقاً وكثيراً ما تَسَبَّحُها هـ التَّنبِيه
فيقال هَذَا وَهَذِي وَهَذِهِ وَهَلُمَّ جَرًّا وَقَدْ تَلَحَّقَ ذَا وَتِي الْكَافُ (١) وَحِدها
أَوْ مَعَ الْلامِ فيقال ذَاكَ وَتِيكَ وَذَلِكَ وَتِلْكَ وَتَلَحَّقَ ذَيْنِ وَتَيْنِ وَأولاءٍ
الْكَأَفُ وَحِدها فيقال ذَانِكَ وَتَانِكَ وَأولئك

(١) هذه الكاف حرف خطاب وتنصرف تصرف الكاف الاسمية فنقول ذَاكَ وَذَلِكَ
وَذَلِكَ وَذَلِكَ وَذَلِكَ نظراً للخطاب ويجوز الجمع بين الكاف وحدها وهما فيقال هَذَاكَ
وهَاتِيكَ بخلاف الكاف المصحوبة باللام فلا يقال هَذَاكَ

(الموصول)

الموصول اسم وضع لمسمى معين بواسطة جملة تُذكر بعده تسمى صلة - وألفاظه الذي للواحد والتي للواحدة والذان أو اللذين للثنيتين واللتان أو اللتين للثنتين والذين والألى لجماعة الذكور المفعلاء واللاتي واللاتى لجماعة الإناث ومن وما لجميع ما ذكر غير أن من تكون للعاقل وما لغيره ولا بد من اشتمال الصلة على ضمير يطابق الموصول ويسمى عائدا تقول أكرم الذى علمك والتي علمتك والذين علمك واللتين علمتك والذين علموك واللاتي علمنك ومن علمك أو علمتك واحفظ ما تعلمته وهكذا

(المحلى بال)

المحلى بال هو اسم دخلت عليه أل فأفادته التعريف نحو السيف والقلم ولا تدخل أل على الأعلام الآسما كالفصل والنعمان والحوت والعباس

(المعرف بالاضافة)

المُعَرَّف بالاضافة هو اسم أُضيف الى واحد من المعارف السابقة فاكتسب التعريف نحو قلمك وقلم محمود وقلم ذلك وقلم الذى كتب وقلم المعلم

(المعرّف بالنداء)

المُعَرَّفُ بالنداء هو منادى قُصِدَ تَعْيِينُهُ فَانْتَسَبَ التعرّفَ
يَكْرَجُلُ وَيَا غُلَامُ

تمرين

ميز النكرة وأنواع المعارف في هذه العبارة - خطب ابو بكر رضى الله
عنه يوم السقيفة فقال : ايها الناس نحن المهاجرون اَوَّلُ الناس اسلاما
وأكرمهم أحسابا وأوسطهم دارا وأحسنهم وجوها وأكثر الناس ولادة
في العرب وامسهم رحما برسول الله صلى الله عليه وسلم أسلمنا قبلكم
وقدّمنا في القرآن عليكم فقال تبارك وتعالى والسابقون الأولون
من المهاجرين والأنصار والذين اتبعوهم بإحسان فنحن المهاجرون وأتم
الأنصار اخواننا في الدين وشركاؤنا في الفء وأبصارنا على العدو وأوئيم
وواسيتهم فجزاكم الله خيرا فنحن الأمراء واتم الوزراء لاتدين العرب
الا لهذا الحى من قريش فلا تَنَفَّسُوا على اخوانكم المهاجرين ما منكم
الله من فضله

(تقسيم الاسم الى متون وغير متون)

ينقسم الاسم الى متون وغير متون فالمتون ما لحق آخره التنوين وهو
نون ساكنة تُحَذَفُ خَطَا وَتُثَبَّتُ لَفْظًا فِي غَيْرِ الْوَقْفِ كَرَجُلٍ وَغَيْرُ الْمُتَوْنِ
مالم يلحق آخره التنوين كالرجل

ولا يلحق التنوين العلم إذا كان مؤنثاً^(١) كفاطمة وخمزة وزينب
أو أعجمياً^(٢) كاذريس وبطليموس أو مركباً مزجياً كخضرموت
وبختنصر أو مزيداً فيه ألف ونون كعثمان وسليمان أو موازناً للفعل^(٣)
كأحمد ويزيد أو معدولاً به^(٤) عن لفظ آخر كعمر وزفر
ولا يلحق الصفة إذا كانت على وزن فعّالان^(٥) كعطشان أو على

(١) لكن يجوز التنوين في الثلاثي الساكن الوسط كدعد وهند
(٢) لكن يجب التنوين في الثلاثي الساكن الوسط كنوح ولوط وشيث وهود
(٣) بأن يكون على وزن يخص الفعل أو يقلب فيه أو يشتمل على زيادة لها معنى
فيه ولا معنى لها في الاسم فتال الأول مثل اسم قبيلة وشتر اسم فرس فان وزن فعل وفعل
خاصان بالفعل كنصر وقدم ووجودهما في الاسماء نادر ومثال الثاني اربل واسنا وادفوا أسماء
بلاد فان أوزانها في الفعل أكثر منها في الاسم كاضرب واذهب وانصر ومثال الثالث أحمد
وتوقد اسم بلد ويريد وتدمر اسم بلد فان الألف والنون والياء والتاء تدل في الفعل على التكلم
والغيبة والخطاب ولا تدل على معنى في الاسم ومن هذا يعلم أن نحو حسن وجعفر
وصالح مصروف

(٤) لما وجد النحاة الأعلام التي على وزن فعل غير مؤنثة وليس فيها إلا العلمية وهي
لا تكفي في المنع من الصرف قدروا أنها معدولة عن وزن فاعل لان صيغة فعل عهد فيها
التحويل عن فاعل كغادر وفسق بمعنى غادر وفاسق

(٥) يشترط في وزن فعّالان أن لا يؤنث بالياء فان أنث بها تون ولم يسمع التأنيث بها
إلا في أربع عشرة كلمة وهي أليان وحبلان ونحصان ودخنان وبخنان وسيفان وصحيان
وصوحان وعلان وقشوان ومصان وموتان وندمان ونصران وما عدا ذلك فمؤنثة على وزن
فعل كفضبان وغضي وسكران وسكري وعلى هذا فلا يصح أن يقال عطشانة وسكرانة
وغضبانة ونحوها على المشهور

وزن أَفْعَلَ كَأَفْضَلَ أو مَعْدُولَا بِهَا عن لفظ آتَرَ كَمُنَى وَثَلَاثَ وَأَخَرًا^(١)
ولا يَلْحَقُ الاسمَ الْمُنتَهَى بِالْفِ التَّائِيثِ الْمُقْصُورَةِ أو الممدودة كَحُبْلَى
وَحَسَنَاءَ ولا صِيغَةُ مُنْتَهَى الجموع كَدَرَاهِمَ وَدَنَانِيرَ ويسمى كلُّ نوعٍ من
هذه الانواع الاثني عشرَ ممنوعاً من الصرف^(٢)

تمرين

ميز الأسماء المنصرفة والممنوعة من الصرف في هذه الجمل . الخلفاء
الراشدون أربعة أبو بكر وعمر وعثمان وعلي . ان ابراهيم لأقواه حلیم .
ومبشرا برسول يأتي من بعدى اسمه أحمد . اذكروا نعمة الله عليكم
اذ جعل فيكم أنبياء وجعلكم ملوكا وآتاكم ما لم يؤت أحدا من العالمين .
الجهل يقود الانسان الى رزق أضيق واللؤم يسوقه الى مطعم أخبث .
الشرة له مطامع توقع في الهلاك . سائل اللئيم ظمآن ومعاشر السفية
حيران

(١) يقال أحاد وموحد وثناء وثنى وثلاث ومثلث وهكذا الى عشار ومعشر فنقول
جاء القوم رباع أى أربعة أربعة وذهبوا نحاس أى خمسة خمسة . ولا تستعمل هذه الألفاظ
الا نعتا أو أحوالا أو أخبارا

(٢) تلخص مما ذكر أن موانع الصرف تنقسم الى قسمين قسم يمنع وحده وهو صيغة
منتهى الجموع وألف التائيث ممدودة أو مقصورة وقسم يمنع مع غيره وهو العلمية والوصفية
فالعلمية يمنع معها ستة أشياء والوصفية يمنع معها ثلاثة

فاذا كانت مؤنثاً أتت فعله ببناء ساكنة في آخر الماضي وبناء المضارعة في أول المضارع نحو سافرت زَيْنْبُ وُسَافِرُ دَعْدُ والشجرة أثمرت أو تُثمر

ويجوز ترك التانيث ان كان منفصلاً عن الفعل أو ظاهراً مجازياً التانيث أو جمع تكسير مُطلقاً نحو سافرت أو سافر اليوم دَعْدُ وأثمرت أو أثمر الشجرة وجاءت أو جاء الغلمان أو الجوارى وإذا كانت مثنى أو جمعاً يكون الفعل معه كما يكون مع المفرد نحو اقْتَتَلَتْ طَائِفَتَانِ وفازَ الثَّائِتُونَ

(نائب الفاعل)

نائبُ الفاعل اسمٌ تقدّمه فعلٌ مبنيٌّ للجهول أو شبهه ^(١) وحلَّ محلّ الفاعل بعد حذفه نحو أَكْرِمَ الرَّجُلُ المَحْمُودُ فعله . وهو كالفاعل في أحكامه السابقة

وهو في الأصل مفعولٌ به وقد يكون ظرفاً أو مصدراً أو جاراً ومجروراً نحو سَهَرَتِ اللَّيْلَةُ وكتبت كتابه حَسَنَةً ونظرت في الأمر

(١) كاسم المفعول والمنسوب نحو قرشى جدّه

واذا تعدد المفعول به أنيبَ الأَوَّلُ نحو أُعْطِيَ السَّائِلُ دِرْهَمًا وَوُجِدَ
الْخَبْرُ صَحِيحًا وَأَعْلِمَ الْمُسْتَفْهِمُ الْأَمْرَ واقعا
' وتسمى الجملة المركبة من الفعل وفاعله أو نائب فاعله جملة فعلية

(المبتدأ والخبر)

المبتدأ والخبر اسمان تتألف منهما جملة مفيدة نحو السابق فائز
ويتميزان بكون الأول هو المحدث عنه والثاني هو المحدث به وتسمى
الجملة المركبة منهما جملة اسمية

والخبر يكون مطابقا للمبتدأ في الأفراد والتنثية والجمع مع التذكير
أو التأنيث فتقول السابق فائز والسابقان فائزان والسابقون فائزون
والسابقة فائزة والسابقتان فائزتان والسابقات فائزات. ويقع الخبر
جملة نحو الْحِلْمُ يَسْمُو صَاحِبُهُ والغضبُ آخِرُهُ نَدْمٌ وَلَا بَدَّ مِنْ اشْتِمَالِهَا
على ضمير يربطها بالمبتدأ كما رأيت ويقع ظرفا أو جازا ومجرورا^(١) نحو
العفو عند المقدرة والعلم في الصدور. ويتعدد الخبر نحو هو الغفور الودود
ذو العرش المجيد

(١) الخبر عند بعضهم هو نفس الظرف أو الجاز والمجرور فتكون أقسام الخبر حينئذ
ثلاثة مفردا وجملة وشبه جملة وعند بعضهم هو المتعلق المحذوف فان قدرته كأنما كان من
قبيل الخبر المرد وان قدرته استقر كان من قبيل الخبر الجملة فيكون الخبر قسمين فقط

وقد يكون الاسمُ الواقعُ بعد المبتدأ فاعلاً او نائبَ فاعِلٍ ساداً مسدّ
الخبرِ فيُستغنى به عنه اذا كان المبتدأ وصفاً مسبوقاً بنفي أو استفهام
نحو أقائم أخواك وما مخذولٌ تابعوك

(اسم كان واخواتها وخبر إن واخواتها)

تدخلُ على المبتدأ والخبر (كان) فترفعُ الأولَ ويسمى اسمها
وتنصب الثاني ويسمى خبرها نحو كان على مسافراً ومثلُ كان^(١)
أصبحَ وأضحى وظلَّ وأمسى وباتَ وما زال وما برحَ وما انفكَّ
وما قىَّ وما دامَ وصارَ وليس^(٢) نحو أصبحَ على مسافراً وأضحى على
مسافراً وهلمَّ جرّاً

وكان لمطلق التوقيت واصبحَ للتوقيت بالصُّبحِ واضحى للتوقيت
بالضحى وأمسى للتوقيت بالمساء وظلَّ للتوقيت بالنهار وباتَ للتوقيت
بالليل وصارَ للتحوّل وما زالَ وما برحَ وما انفكَّ وما قىَّ للاستمرار
وما دام ليبيان المدة وليس للنفي

(١) كان واخواتها تسمى أفعالاً ناقصةً لأنه لا يتم بها مع مرفوعها كلام وقد تجيء
تامة فتكتفى بالمرفوع و يعرب فاعلاً نحو وإن كان ذريرة فظرة الى ميسرة . فسبحان الله
حين تمسون وحين تصبحون . خالدين فيها مادامت السموات والارض غير أن ليس وقى
وزال لا تكون الا ناقصة

(٢) وكثيراً ما تراد الباء في خبر ليس نحو أليس الله بكاف عبده

وغير الماضي من هذه الأفعال يعمل عمله نحو يكون على مسافراً
وتكن مقيماً ولم يرد لأفعال الاستمرار أمر ولا مصدر ولا ليس
ودام غير الماضي

وتدخل على المبتدأ والخبر (إن) فت نصب الأزل ويسمى اسمها
وترفع الثاني ويسمى خبرها نحو إن علياً مسافراً ومثل إن أن وكانت
ولكن وليت ولعل ولا نحو علمت أن علياً مسافراً وكان علياً مسافر
وهلم جراً

وإن وأن للتوكيد وكانت للتشبيه ولكن للاستدراك وليت للتمني
ولعل للتقرب ولا لنفى الجنس

وتفتح إن إذا حلت محل المصدر كما إذا وقعت في موضع الفاعل
نحو يسرنى أنك مجتهد أو نائب الفاعل نحو أوحى إلى أنه استمع نفر
أو المفعول به نحو أود أنك مخلص أو بعد الجاز نحو أعطيته لأنه
مستحق

وتكنز إذا حلت محل الجملة كما إذا وقعت في الابتداء نحو إنا فتحنا
لك فتحاً مبيناً ليفقر لك الله أو بعد ألا نحو آلا إن أولياء الله لا خوف
عليهم ولا هم يحزنون أو حكيكت بالقول نحو قال إني عبد الله أو وقعت
صدر الجملة الحالية نحو قهر على الأعداء وإنه منفرد

ويجوز كل من الفتح والكسر اذا صح الاعتباران كما اذا وقعت
بعد الفاء الواقعة في جواب الشرط نحو مَنْ يَسْتَقِمُ فَانه يَنْجَحُ^(١)
أو بعد اذا الفجائية نحو ظننته غائبا إذا انه حاضر^(٢) أو بعد حيث
واذ^(٣) نحو أقمت حيث إنه مقيم أو إذ أنه مقيم غير أنه عند الفتح
يجب تقدير الخبر

تمارين

ميز أنواع المرفوعات في هذه العبارات . يطلبك الرزق كما تطلبه .
يسود المرء بالإحسان الى قومه . خير الأموال ما استرق حرا وخير
الأعمال ما استحق شكرا . وضع الاحسان في غير موضعه ظلم . وحدة
المرء خير من جليس السوء . يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا
العلم درجات . الماء مع رفته يقطع الحجر مع شدته . ان الذين آمنوا
وعملوا الصالحات كانت لهم جنات الفردوس نزلا خالدين فيها لا يبغيون
عنها حولا قل لو كان البحر مدادا لكلمات ربي لنفد البحر قبل أن
تنفد كلمات ربي ولو جئنا بمثله مددا . قل إنما أنا بشر مثلكم يوحى
الىّ أنما إلهكم إله واحد فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحا

(١) فتح الهمزة وكسرها فالفتح على أنها مع ما بعدها في تأويل مصدر مبتدأ والخبر محذوف والتقدير فبحاحه حاصل والكسر على أن ما بعد الماء جملة مستقلة أى فهو ينجح

(٢) التقدير على الفتح اذا حضوره حاصل وعلى الكسر اذا هو حاضر

(٣) التقدير على الفتح حيث أقامته حاصلة أو اد أقامته حاصلة وعلى الكسر حيث هو مقيم أو اد هو مقيم وحوار الفتح والكسر بعد حيث واذا هو المختار وهو مذهب الكسائي واعتمده ابن الحاجب والصباغ وغيرهما

ولا يشرك بعبادة ربه أحدا . استصغر ما فعلت من المعروف ولو كان
 كثيرا واستعظم ما أتاك منه ولو كان صغيرا . خلق الانسان ضعيفا .
 الدين النصيحة . تجوع الحرّة ولا تأكل بشديها
 اذا أنت لم تعرف لنفسك حقها . هوأنا بها كانت على الناس أهونا
 فنفسك أكرمها وإن ضاق مسكن . عليك بها فاطلب لنفسك مسكنا

(نصب الاسم ومواضعه)

الأصل في نصب الاسم أن يكون بفتحة وينوب عنها ألف في الأسماء
 الخمسة وكسرة في جمع المؤنث السالم وياء في المثنى وجمع المذكر السالم
 نحو احترم أمك وأباك وعماتك وأخوياتك والاقربين . وينصب الاسم
 اذا كان مفعولا به ^(١) أو مفعولا مطلقا أو مفعولا لأجله أو مفعولا فيه
 أو مفعولا معه أو مستثنى بالآ أو حالا أو تمييزا أو منادى أو خبرا
 لكان وأخواتها أو اسما لان وأخواتها

(١) من المفعول به المنصوب في تراكيب الاغراء والتحذير والاختصاص نحو الاجتهاد
 الاجتهاد المروءة والتجدة أى الرم الاجتهاد والرم المروءة ونحو الكسل الكسل اياك
 والكسل أى احذر الكسل وباعد نفسك من الكسل والكسل منك ونحو نحن العرب نقرى
 الضيف أى أخص العرب ومن الخطأ ما يقال نحن الموقعون على هذا لتتمس كذا والصواب
 الموقعين لنصبه على الاختصاص

(المفعول به)

المفعولُ به اسمٌ دل على ما وقع عليه فعلُ الفاعل ولم تُغيَّر لأجله صورةُ الفعل نحو يُحِبُّ اللهُ الْمُتَّقِينَ عمله ويكونُ ظاهراً كما مثل
 وضميراً مُتصلاً نحو أَرشَدَنِي العِلْمُ وأرشدَكَ وأرشدَهُ ومنفصلاً نحو
 ما أَرشَدَ إِلَّا يَأْتَى وَإِيَّاكَ وَإِيَّاهُ

ويجوزُ تقديمُ المفعول به على الفاعل وتأخيرُهُ عنه فتقولُ بَنَى الْبَيْتَ
 إِبْرَاهِيمُ وَبَنَى إِبْرَاهِيمُ الْبَيْتَ ما لم يكن أحدهما ضميراً مُتصلاً أو مُحْصُوراً
 بأنما فيجبُ تقديمُهُ نحو قرأتُ الْكِتَابَ وإنما فهِمَ حَسَنٌ نَصْفَهُ
 وَأَكْرَمَنِي الْأَمِيرُ وإنما أَحَدَ الْكُتُبَ بَكَرٌ
 كما يجبُ تقديمُ الفاعلِ عند الالتباسِ نحو ضَرَبَ أَحْمَدُ فَتَاكَ . وتَقْدُمُ
 المفعولُ به على الفعلِ جائزٌ بخلافِ الفاعلِ ونائبه

(المفعول المطلق)

المفعولُ المطلقُ مصدرٌ يُدْكَرُ بعد فعلٍ من لفظه لتأكيده أو لبيان
 نوعه أو عدده نحو كَلَّمَ اللهُ مُوسَى تَكْلِيماً فأخَذَناهم أَخْذَ عَزِيزٍ مُقْتَدِرٍ
 فَدُكَّتْ دَكَّةً وَاحِدَةً

وَيَنْوِبُ عَنِ الْمَصْدَرِ مُرَادِفُهُ كَفَرَحَ جَدَلًا وَصِفَتُهُ نَحْوُ اذْكُرُوا اللَّهَ
 كَثِيرًا وَالْإِشَارَةُ إِلَيْهِ كَقَالَ ذَلِكَ الْقَوْلَ وَضَمِيرُهُ نَحْوُ فَإِنِّي أَعَذِّبُهُ عَذَابًا
 لَا أَعَذِّبُهُ أَحَدًا وَمَا يَدُلُّ عَلَى نَوْعِهِ كَرَجَعَ الْقَهْقَرِيُّ أَوْ عَلَى عَدَدِهِ كَدَقَّتِ
 السَّاعَةُ مَرَّتَيْنِ أَوْ عَلَى آلَتِهِ كَضَرْبَتُهُ سَوْطًا وَلَفْظُ كُلِّ أَوْ بَعْضُ مِضَافَيْنِ
 لِلْمَصْدَرِ نَحْوُ فَلَا تَمِيلُوا كُلَّ الْمِيلِ وَتَأْتِرَبْعُضُ التَّائِرُ
 وَقَدْ يُحذفُ فَعْلُهُ نَحْوُ صَبْرًا عَلَى الشَّدَائِدِ . أَتَوَانِيًا وَقَدْ جَدَّ قِرْنَاؤُكَ . حَمْدًا
 وَشُكْرًا لَا كُفْرًا . عَجَبًا لَكَ أَنَا نَاعِمٌ لَكَ صِدْقًا

(المفعول لأجله)

المفعول لأجله اسمٌ يُذكرُ لبيانِ سببِ الفعلِ نَحْوُ لَا تَقْتُلُوا ~~وَلَدَكُمْ~~ وَخَشْيَةَ
 إِمْلَاقٍ وَهُوَ إمَّا مُجَرَّدٌ مِنْ أَلٍ وَالْإِضَافَةِ أَوْ مَقْرُونٌ بِأَلٍ أَوْ مِضَافٌ
 فَإِنْ كَانَ الْأَوَّلَ فَلَا كَثْرَتُ نَصْبِهِ نَحْوُ زَيْنَتِ الْمَدِينَةِ إِكْرَامًا لِلْقَادِمِ وَيُحْتَرزُ
 عَلَى قَلَّةٍ نَحْوُ

• مِنْ أَمِّكُمْ لِرَغْبَةِ فَيْكُمْ جَيْرٍ . وَمَنْ تَكُونُوا بِأَصِيرِهِ يَنْتَصِرُ
 وَإِنْ كَانَ الثَّانِي فَلَا كَثْرَتُ جَرِّهِ بِالْحَرْفِ نَحْوُ أَصْفَحَ عَنْهُ لِلشَّفَقَةِ بِهِ
 وَيُنصَبُ عَلَى قَلَّةٍ نَحْوُ

لَا أَقْعُدُ الْجُهَنَ عَنِ الْهَيْجَاءِ . وَلَوْ تَوَالَتْ زُمَرُ الْأَعْدَاءِ

وان كان الثالثَ جاز فيه الأمرانِ على السَّواءِ نحو تصدَّقت
 ابتغاءَ مَرْضَاةِ اللَّهِ أو لا ابتغاءَ مرضَاتِهِ
 ولا بُدَّ لجوازِ النصبِ أن يكونَ مُضدراً قَلِيلاً مُتَّحِداً مع الفعلِ
 في الوقتِ والفاعِلِ فانْ قُدَّ شرطٌ من هذه الشُّرُوطِ وجبَ جرُّه
 بحرفِ الجرِّ نحو ذَهَبَ لِلَّالِ وجَلَسَ لِلكَاتِبَةِ وسافَرَ لِلْعَلَمِ وحمَدَنِي
 لِإِشْفَاقٍ عَلَيْهِ

(المفعول فيه)

المفعولُ فيه اسمٌ يُذكرُ لبيانِ زَمَنِ الفعلِ أو مكانِهِ نحو سافَرَ لَيْلاً
 ومَثَى مَيْلاً ويسمَّى الأوَّلُ ظَرْفَ زَمَانٍ والثَّانِي ظَرْفَ مَكَانٍ. وكلُّ
 أسماءِ الزَمَانِ صالحةٌ لِلنَّصْبِ على الظرفيةِ ولا يَصْلُحُ من أسماءِ المكانِ
 إلا المُبْهَمَاتُ كَأَسْمَاءِ الْجِهَاتِ السَّتِّ وَهِيَ فَوْقَ وَتَحْتُ وَيَمِينُ وَشِمَالُ
 وَأَمَامُ وَخَلْفُ وَأَسْمَاءِ الْمَقَادِيرِ نَحْوُ سَارَ مَيْلاً أو فَرَسَتْخاً أو بَرِيداً وكأسمِ
 المكانِ الَّذِي سَبَقَ شَرْحُهُ فِي الْمُشْتَقَّاتِ نَحْوُ جَلَسَ مَجْلِسَ الْخُطِيبِ
 بخلافِ الْمُخْتَصِّ كَالدَّارِ وَالْمَسْجِدِ فلا ينصبُ على الظرفيةِ بَلْ يُجَرِّفُنِي
 تقولُ جاسَستُ فِي الدَّارِ وَصَلِيتُ فِي الْمَسْجِدِ

وما يُسْتَعْمَلُ ظَرْفًا وَغَيْرَ ظَرْفٍ من أسماءِ الزَمَانِ أو المكانِ يسمَّى
 مُتَصَرِّفاً نَحْوَ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ وَمَيْلٍ وَفَرَسَخٍ إِذْ يُقَالُ يَوْمُكَ يَوْمٌ مُبَارَكٌ

والميلُ ثلثُ الفرسخِ والفرسخُ ربعُ البريدِ وما يلازمُ الظرفيةَ فقط
أو الظرفيةَ وشبهها وهو الجرُّ من يُسمى غير متصرف نحو قَطَّ وَعَوَّضَ^(١)
وِينَا وَيِنْمَا^(٢) ونحو قَبْلَ وَبَعْدَ وَلَدُنْ وَعِنْدَ^(٣)

(المفعول معه)

المفعولُ معه اسمٌ مسبوقٌ بواوٍ بمعنى مع يُذكرُ لبيانِ ما فُعلَ الفعلُ
بمقارنتِهِ كاتَّركَ المُغْتَرَّ والِدَهْرَ وإنما يتعينُ نصبُ الاسمِ على أنه مفعولٌ
معه إذا لم يصح عطفُه على ما قبله كاذْهَبَ والشارعَ الجديداً فإن صح
العطفُ جاز الأمرانِ كسارَ الأميرِ والجندَ ويتعينُ العطفُ بعد
مالايتائِي وقوعه إلا مِنْ مُتَعَدِّدٍ كاقْتَتَلَ زَيْدٌ وعَمَرُوْهُ

(المستثنى بالا)

المستثنى بالآ اسمٌ يُذكرُ بعدها مُخَالِفاً في الحكمِ لما قبلها نحو لِكُلِّ داءٍ
دواءٌ إلا الموتَ وإنما يجبُ نصبُه إذا كان الكلامُ تاماً مُوجِباً بأنْ ذُكرَ

(١) قَطَّ طرف لا استغراق الزمن الماضي نحو ما عاهدَ قَطَّ - ووصح لا استغراق الزمن
المستقبل نحو لا أهمله عوص ولا يستعملان إلا بعد هي غالباً كما رأيت
(٢) يقال يينا أو يِنْمَا أما جالس حصر فلان الأصل حصر فلان بين أثناء زمن جلوسه
فالالف زائدة وكذا ما

(٣) لدن وعد بمعنى واحد لكن عند تستعمل طرفاً للأعيان والمعاين وللعائب والحاضر
ولدن لا تستعمل إلا للأعيان الحاضرة نقول هذا القول عندي صواب ولا تقول هو لدني
صواب وتقول عندي مال وإن كان عائياً ولا تقول لدني مال إلا إذا كان حاضراً

المُسْتَنَى مِنْهُ ولم يَتَقَدَّمْهُ نَفْيٌ كَمَا مِثْلُ فَاِنْ كَانَ الْكَلَامُ مُنْفِياً جَازَ نَصْبُهُ
 عَلَى الْإِسْتِنَاءِ وَاتِّبَاعُهُ عَلَى الْبَدْلِيَّةِ تَقُولُ لَا تَظْهَرُ الْكَوَاكِبُ نَهَاراً
 إِلَّا النَّيِّرِينَ أَوْ إِلَّا النَّيِّرَانِ وَإِنْ كَانَ الْكَلَامُ نَاقِصاً بَأَن لَمْ يَذْكُرِ الْمُسْتَنَى
 مِنْهُ كَانَ الْمُسْتَنَى عَلَى حَسَبِ مَا يَقْتَضِيهِ مَاقْبَلُهُ فِي التَّرْكِيبِ كَمَا لَوْ كَانَتْ
 إِلَّا غَيْرَ مُوجُودَةٍ نَحْوُ لَا يَقَعُ فِي السُّوءِ الْإِفَاعَلُهُ لَا تَتَّبِعُ إِلَّا الْحَقُّ لَا يَحِقُّ
 الْمَكْرُوسِيُّ إِلَّا بِأَهْلِهِ وَيُسَمَّى الْإِسْتِنَاءُ حِينَئِذٍ مُفْرَغاً

وَقَدْ يُسْتَنَى بِغَيْرِ وَسْوَى فَيَجْرُ مَا بَعْدَهَا بِالْإِضَافَةِ وَيَثْبُتُ لَهَا مَا لَاسِمُ
 الْوَاقِعِ بَعْدَ إِلَّا تَقُولُ لِكُلِّ دَاءٍ دَوَاءٌ غَيْرَ الْمَوْتِ لَا تَظْهَرُ الْكَوَاكِبُ نَهَاراً
 ذِيَرِ النَّيِّرِينَ أَوْ غَيْرِ النَّيِّرِينَ لَا يَقَعُ فِي السُّوءِ غَيْرُ فَاعِلِهِ لَا تَتَّبِعُ غَيْرَ الْحَقِّ
 لَا يَحِقُّ الْمَكْرُوسِيُّ بِغَيْرِ أَهْلِهِ

وَقَدْ يُسْتَنَى بِخَلَا وَعَدَا وَحَاشَا فَيَجْرُ مَا بَعْدَهَا عَلَى أَنَّهَا أَحْرَفٌ جَر
 أَوْ يُنْصَبُ مَفْعُولاً بِهِ عَلَى أَنَّهَا أَفْعَالٌ نَحْوُ قَامَ الرِّجَالُ عَدَا وَاحِدٍ أَوْ وَاحِدًا
 فَإِنْ سُبِقَتْ بِمَا تَعَيَّنَ النِّصْبُ نَحْوُ

أَلَا كُلُّ شَيْءٍ مَا خَلَا اللَّهَ بَاطِلٌ . وَكُلُّ نَعِيمٍ لِمَحَالَةِ زَائِلٍ

(الحال)

الحال اسمٌ يذكّر لبيان هيئة الفاعل أو المفعول حين وقوع الفعل نحو تكلم صادقاً وانقل الخبر صحيحاً والأصل في الحال أن تكون نكرةً مشتقةً ووقوعها معرفةً قليلٌ نحو آمنت بالله وحده . وتقع جامدةً إذا دلت على تشبيه نحو كرم علي أسداً أو على مفاعلة^(١) نحو بعته يداً بيدٍ أو على ترتيب نحو ادخلوا رجلاً رجلاً أو على سغير نحو بعث الشيء رجلاً يدرهم أو كانت موصوفةً نحو إنا أنزلناه قرءاناً عربياً

وتقع الحال جملةً ولا بد من اشتغالها على رابط وهو إما الواو فقط نحو لئن أكله الذئب ونحن غضبةٌ إنا إذا لخاسرون أو الضمير فقط نحو اهبطوا بعضكم لبعض عدوٌ أوهما معاً نحو خرجوا من ديارهم وهم ألوفٌ وتقع ظرفاً أو جازاً ومجروراً نحو رأيت الهلال بين السحاب وأبصرت شعاعه في الماء . وتتعدّد الحال نحو رجّع موسى الى قومه غضبان أسفاً

(التمييز)

التمييز اسمٌ يذكّر لبيان عين المراد من اسم سابق يصلح لأن يراد به أشياء كثيرةٌ والمميز إما ملفوظٌ أو ملحوظٌ فالأول كاسماء الوزب

(١) المفاعلة وقوع الفعل من حائرين كضاربت فلانا . مضاربة أى ضربته وضربني وقولنا بعته يداً بيد معاه بعته متقابضين ومثله كلبته فاه الى في أى منشافهين

والكيل والمساحة والعدد نحو اشتريت رطلًا مسكًا وصاعًا تمرًا
 وقصبَةً أرضًا وعشرين كتابًا والثاني ما يفهم من الجملة في نحو طاب
 محمدٌ نفسًا (١) وبقرنا الأرض عُيونًا وأنا أكثرُ منك مالًا وأعزُّ نَفَرًا
 ويجوز في تمييز الوزن والكيل والمساحة أن يُجَرَّ بالاضافة أو بمن تقول
 اشتريت رطلَ مسكٍ أو رطلًا من مسكٍ وصاعَ تمرٍ أو صاعًا من تمرٍ
 وقصبَةً أرضٍ أو قصبَةً من أرضٍ أما تمييز العدد (٢) فيجب جرُّه جمعًا
 مع الثلاثة والعشرة وما بينهما ومفردًا مع المائة والالف ونصبه
 مفردًا مع أحدَ عشر وتسعة وتسعين وما بينهما تقول أخذتَ خمسَ
 تُفاحٍ ومائةَ رُمانةٍ وألفَ سَفَرَجَلَةٍ وأحدَ عشرَ غُصْنًا ونحسًا
 وعشرين رِيحانةً

(١) اذ التقدير طاب شيء من الأشياء المنسوبة لمحمد يحتمل أن يكون أصله أو كلامه
 أو نفسه مثلاً فذكر التمييز بتعين المراد

(٢) ألفاظ العدد من ثلاثة الى تسعة تكون على عكس المعداد في التذكير والتأنيث
 سواء كانت مفردة كسبع ليلال وثمانية أيام أو مركبة تكمة عشرة لها وست عشرة ورقة
 أو معطوفا عليها كثلاثة وعشرين يوما وأربع وعشرين ساعة وأما واحد واثنان فهما على
 وفق المعداد في الأحوال الثلاثة تقول في المذكر واحد واحد وعشر واحد وثلاثون واثنان
 واثنان عشر واثنان وثلاثون وفي المؤنث واحدة واحدة عشرة واحدة وثلاثون واثنان
 واثنان عشر واثنان وثلاثون وأما مائة وألف فلا يتغير لفظهما في التذكير والتأنيث وكذلك
 ألفاظ العقود كعشرين وثلاثين الا عشرة فانها تكون على عكس معدودها ان كانت مفردة
 كعشرة رجال وعشرون سنة وعلى وفقه ان كانت مركبة تكمة عشر رجلا ونحس عشرة امرأة

(المنادى)

الْمُنَادَى اسْمٌ يُذَكَّرُ بَعْدَ مَا مَطْلُوبُ إِقْبَالِ مَدْلُولِهِ كَيَا عَبْدَ اللَّهِ وَمِثْلُ
يَا أَيُّهَا وَهْيَا وَأَيُّ وَالْهَمْزَةُ

وَهُوَ إِذَا مُضَافٌ لِاسْمٍ بَعْدَهُ كَمَا مِثْلُ أَوْ شَبِيهٌ بِالْمُضَافِ كَيَا سَاعِيَا
فِي الْخَيْرِ أَوْ نَكْرَةٌ غَيْرُ مَقْصُودَةٍ كَيَا مُغْتَرًّا دَعِ الْغُرُورَ

فَإِنْ كَانَ نَكْرَةً مَقْصُودَةً أَوْ عَلَمًا مُفْرَدًا وَهُوَ مَا لَيْسَ مُضَافًا وَلَا شَبِيهًا
بِالْمُضَافِ بُنِيَ عَلَى مَا يُرْفَعُ بِهِ نَحْوُ يَا أَسْتَاذُ وَيَا قَتِيَانِ وَيَا مُنْصَفُونَ
وَيَا إِبْرَاهِيمَانَ وَيَا إِبْرَاهِيمُونَ وَيَا إِبْرَاهِيمُ

وَإِذَا أُرِيدَ نِدَاءٌ مَا فِيهِ أَلْ أُنِّي قَبْلَهُ بِأَيِّهَا لِلذِّكْرِ وَأَيُّهَا لِلْوُثِّ وَبِاسْمِ
الْإِشَارَةِ ^(١) نَحْوُ يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ مَا غَرَّكَ يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ يَا هَذَا
الْإِنْسَانُ يَا هَاتِيهِ النَّفْسُ الْإِمَامُ اللَّهُ نَحْوُ يَا اللَّهُ وَالْأَكْثَرُ مَعَهُ حَذْفُ
حَرْفِ النِّدَاءِ وَتَعْوِيضُهُ بِبِمِمْ مَشْدُودَةٍ فَيَقَالُ اللَّهُمَّ

(خَبَرَ كَانَ وَأَخَوَاتِهَا وَاسْمُ أَنْ وَأَخَوَاتِهَا)

خَبَرَ كَانَ وَأَخَوَاتِهَا وَاسْمُ أَنْ وَأَخَوَاتِهَا تَقَدَّمَ ذِكْرُهُمَا فِي الْمَرْفُوعَاتِ غَيْرِ

(١) وَيُقَالُ فِي الْأَعْرَابِ إِنْ أَيْ أَوْ أَيْةً أَوْ اسْمَ الْإِشَارَةِ مُنَادَى وَهَارْفُ تَنْبِيهِ وَمَا
فِيهِ أَلْ بَدَلَ مِنَ الْمُنَادَى

أن اسم لا^(١) لا يُعَرَّبُ الا اذا كان مضافاً أو شبيهاً بالمضاف نحو لا ناصرَ
حقِّي مخذولٌ ولا كريماً عنُصْرُهُ سَفِيهٌ أما المفردُ فَيُبْنَى على ما يُنْصَبُ به
نحو لا سَمِيرَ أَحْسَنُ من الكلب ولا مُتَدَا كَرِيْنٍ نَاسِيَانٍ ولا مُتَدَا كَرِيْنٍ
نَاسُونٍ ولا بُدَّ أن يكون اسم لا نكرةً متصلاً بها كما مُثِّلَ والآ بطل عملها
ولزم تكرارها نحو لا زيدٌ هنا ولا عمرو ولا في الدرسِ صُعوبَةٌ ولا تطويل

تمرين

ميز أنواع المنصوبات في هذه العبارات

أحزم الناس من ملك جده هزله وقهر لبه هواه . كن شكورا على
النعمة صبوراً في الشدة . استدم مودة الصديق بالاحسان . فلما أن
جاء البشير ألقاه على وجهه فارتد بصيرا . لا تكل الى غيرك ما يختص
بمباشرتك طلباً للدعة . فاعلم أنه لا إله إلا الله واستغفر لذنبك .
إنا هديناه السبيل إما شاكراً وإما كفوراً . إنا نخاف من ربنا يوماً عبوساً
قطيراً فوقاهم الله شر ذلك اليوم ولقاهم نضرة وسرورا وجزاهم بما
صبروا جنة وحريراً . يعيش البخيل في الدنيا عيش الفقراء ويحاسب

(١) لاهذه تسمى نافية للجنس لأن الخبر منفي بعدها عن جميع أفراد الجنس فلا يصح
أن تقول لا رجلٌ في الدار بل رجالان بخلاف لاى قولك لا رجلٌ في الدار فانها لنفي
الوحدة وحيدة يصح أن تقول لا رجلٌ في الدار بل رجالان

في الآخرة حساب الأغنياء . إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات كانت لهم جنات الفردوس نزلاً خالدين فيها لا يفتنون عنها حولا . الأخلاء يومئذ بعضهم لبعض عدو إلا المتقين . يا عباد لا خوف عليكم اليوم ولا أنتم تحزنون . وبالحق أنزلناه وبالحق نزل وما أرسلناك إلا مبشراً ونذيراً وقرءانا فرقناه لتقرأه على الناس على مكث ونزلناه تنزيلاً . أنقص الناس عقلاً من ظلم من هو دونه . الدهر لا يأتي على شيء إلا غيره

(جبر الاسم ومواضعه)

الأصل في الجر أن يكون بكسرة وينوب عنها ياءٌ في المثني وجمع المذكر السالم والأسماء الخمسة وفتحةٌ في المنوع من الصرف إذا تجرد من أل الإضافة^(١) نحو اقتدِ بِعَمِّهِ والصاحبين والتابعين لأبي حنيفة والاسمُ يُجرُّ إذا كان مسبوقاً بحرف من حروف الجر أو كان مضافاً إليه

(حروف الجر)

حروف الجر هي مِنْ وإلى وعن وعلى وفي ورُبُّ والباء والكاف واللام والواو والتاء ومُذٌّ ومُنذٌ وحتى وخَلَا وعدا وحاشا نحو سبحان الذي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلاً مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى وَالْأَشْهُرِ

(١) فإن دخلت أل على المنوع من الصرف أو أضيف جبر بالكسرة على الأصل نحو

أخذت بالاحسن أو بأحسن الأقوال

أن من الابتداء^(١) وإلى وحتى للاتهاء وعن للجأوزة وعلى للاستعلاء
وفي للظرفية ورُبُّ للتقليل والبَاءُ للسببية والقَسَمُ والكاف للتشبيه
واللَامُ لِلْكَ وَالْوَاوُ والتاء للقَسَمِ ومُدُّ ومنذُ للابتداء ان كان مابعدهما
زمننا ماضيا وللظرفية ان كان زمننا حاضرا ويحتاج الجارُ والمجرور
وكذا الظرفُ الى متعلق^(٢)

(المضاف اليه)

المضاف اليه اسم نسب اليه اسمٌ سابقٌ ليتعرف السابق باللاحق
أو يتخصص به نحو سفينة نوح وسفينة بخار وإذا كان الاسم المراد

(١) (أمثلة) يصل النور من الشمس الى الأرض في ثمانى دقائق سرت عن البلد
وعلى الملك يحملون يكثر المؤلؤ في بحر الهند رب اشارة أبلغ من عبارة رضة الأقدار
باتتمام الأخطار وله الجوار المنشآت في البحر كالاعلام لله ما في السموات وما في الارض
وحقك لاني قانع بالذى تهوى وراض ولو حملتني في الهوى رضوى

تالله لقد آثرك الله علينا ما كلمته مذ سنة ولا قابله منذ شهر أو مذ يومنا ومنذ يومنا
سلام هي حتى مطلع الفجر

(٢) متعلق الظرف والجار والمجرور هو فعل أو مافيه معنى الفعل كالمصدر واسمى
الفاعل والمفعول والصفة المشبهة واسم التفضيل ويجب حذفه ان كان كونا عاما وهو ما يفهم
بدون ذكره كالعلم في الصدور فلا يصح أن تقول كائن في الصدور ويمتنع حذفه ان كان
كونا خاصا وهو مالا يفهم عند حذفه نحو أنا واق بك اذ لو قلت أنا بك لا يفهم المعنى
المقصود نعم اذا دلت عليه قرينة فلا يجب ذكره كما اذا قيل لك بمن تثق فقلت بك وماتقرر
تعلم أن التصريح بالمتعلق خطأ في مثل دخل في محل كائن بالبيت ورأى رجلا موجودا
فيه دعاه للحضور في منزله الكائن بالشارع الجديد والصواب حذفه

إضافته متونا حذِفَ تَوِينُهُ كَمَا مُثِلَ وَإِذَا كَانَ مِثْنِيَّ أَوْ جَمَعَ مَذْكُورَ
سَالِمًا حُذِفَتْ نُونُهُ نَحْوَ عَلَى ضَفَقَتِي النَّهْرِ مُهَنْدِسُو الْمَدِينَةِ وَيَمْتَنَعُ دُخُولُ
أَلٍ عَلَى الْمُضَافِ إِلَّا إِذَا كَانَ وَضُفَا فَيَجُوزُ بِشَرْطِ أَنْ يَكُونَ مِثْنِيَّ
أَوْ جَمَعَ مَذْكُورَ سَالِمًا أَوْ يَكُونَ فِي الْمُضَافِ إِلَيْهِ أَلٍ نَحْوَ الْفَاتِحَا دِمَشْقَ
خَالِدٌ وَأَبُو عُبَيْدَةَ وَالسَّاكِنُ مِصْرَ آمِنُونَ وَالْمُتَّبِعُ الْحَقِّ مَنْصُورٌ وَالسَّالِكُ
طَرِيقَ الْبَاطِلِ مَخْذُولٌ

تَمَتُّة

إِذَا كَانَ الْأِسْمُ الْمَعْرُبُ مُضَافًا لِإِثْنَيْنِ الْمُتَكَلِّمِ فَلَاشْتِغَالِ آخِرِهِ بِكِسْرَةٍ
الْمُنَاسِبَةِ تُقَدَّرُ عَلَيْهِ الْحَرَكَاتُ الثَّلَاثُ نَحْوَ أَنْ مَذْهَبِي نُصَحِي لِصَدِيقِي
وَإِذَا كَانَ مَقْصُورًا فَلْيَتَعَدَّدْ تَحْرِيكُ الْأَلِفِ تُقَدَّرُ عَلَى آخِرِهِ الْحَرَكَاتُ
الثَّلَاثُ أَيْضًا نَحْوَ إِنْ هُدًى هُدًى اللَّهُ وَإِذَا كَانَ مَنْقُوصًا فَلَا سِتْقَالَ
ضَمَّ الْيَاءِ وَكُسْرُهَا تُقَدَّرُ عَلَى آخِرِهِ الضَّمَّةُ لِلرَّفْعِ وَالْكَسْرَةُ لِلْجَرِّ نَحْوَ حَكَمَ
الْقَاضِي عَلَى الْجَانِي وَذَلِكَ طَرْدًا لِقَوَاعِدِ الْأَعْرَابِ

تَمَرِين

بين أنواع المجرورات في هذه العبارات

حلمك على السفينه يكثر انصارك عليه . أولى الناس بالعفو أقدرهم
على العقوبة . وأفوض أمري الى الله إن الله بصير بالعباد .

وإن كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا فأتوا بسورة من مثله .
المطلوب بجمل الأخلاق أولو الألباب . يا زكريا إنا نبشرك بغلام
اسمعي . مبدا رأى العاقل غاية رأى الجاهل . لكل سؤال جواب
ولكل أجل كتاب

ولا تعجل بظنك قبل خبر . فعند الخبر تقطع الظنون
ترى بين الرجال العين فضلا . وفيما أنحروا الفضل المبين
كلون الماء مشتبا وليست . تخبر عن مذاقته العيون

(التوابع)

قد يسرى إعرابُ الكلمة على ما بعدها بحيث يُرفعُ عند رفعها
ويُنصب عند نصبها ويُجرُّ عند جرّها ويُجزم عند جزمها ويُسمى المتأخر
تابعًا والتوابع أربعة نعت وعطف وتوكيد وبدل

(النعت)

النعتُ تابعٌ يُذكرُ لبيانِ صفةٍ متبوعه وهو قسمان حقيقّ وسببيّ
فالحقيقّ ما يدلُّ على صفةٍ في نفس متبوعه كدخلتُ الحديقةَ الغنّاءَ
والسببيّ ما يدلُّ على صفةٍ فيما له ارتباطٌ بالمتبوع كدخلتُ الحديقةَ
الحسنَ شكّلها

وهو يقسمه يتبع منوعته في تعريفه وتكثيره ويختص الحقيقى بأن
يتبعه أيضا في إفراده وتثنيته وجمعه وفي تذكيره وتانيته أما السبى
فيكون مفردا دائما ويراعى في تذكيره وتانيته ما بعده

ويستثنى من ذلك المصدر إذا نعت به وأفعل التفضيل النكرة فانهما
يلزمان الأفراد والتذكير تقول هم شهود عدل وهن بنات أكرم فتيات
وكذلك صفة جمع مالا يعقل فانها تعامل معاملة المؤنث المفرد أو الجمع
تقول آياتا معدودة أو معدودات

ولتخير الحال من المطابقة وعدمها للبند وصاحب الحال ما للنت (١)
والجمل بعد النكرات صفات وبعد المعارف أحوال

(١) لان الخبر في الحقيقة صفة للبند والحال صفة لصاحبه فنقول في الحقيق هم
صادقون وهن صادقات وأخبر رجال صادقون ونساء صادقات وأخبر الرجال صادقين
والنساء صادقات وهم عدل وهن عدل وشهد رجال عدل ونساء عدل وشهد الرجال عدلا
والنساء عدلا وهم أفضل من غيرهم وهن أفضل من غيرهن وسرت مع رجال أفضل من غيرهم
ونساء أفضل من غيرهن وسرت مع الرجال أفضل من غيرهم ومع النساء أفضل من غيرهن
والأفلام جيدة والصحف جيدة واشتريت أفلاما جيدة وحصفا جيدة واشترت الأفلام جيدة
والصحف جيدة وتقول في السبى هم كريم آباؤهم أو كريمة أمهاتهم وهن كريم آباؤهن
أو كريمة أمهاتهن وزارنى رجال كريم آباؤهم أو كريمة أمهاتهم ونساء كريم آباؤهن أو كريمة
أمهاتهن وزارنى الرجال كريما آباؤهم أو كريمة أمهاتهم والنساء كريما آباؤهن أو كريمة
أمهاتهن وعلى هذا يقاس ومطابقة الحال لصاحبها في غير الاعراب

(العطف)

العطف تابع يتوسط بينه وبين متبوعه أحد هذه الأحرف وهي الواو
والفاء وثم وأو وأم ولكن ولا وبلى وحتى كيسود الرجل بالعلم والأدب
دخل عند الخليفة العلماء فالأمراء خرج الشبان ثم الشيوخ لبثنا يوماً
أو بعض يوم. أقرب أم بعيد ما توعدون. سواء علينا أوعظت أم لم
تكُن من الواعظين. لا تكرم خالداً لكن أخاه أكرم الصالح لا الطالح
ماسافر محمود بل يوسف قديم المجاج حتى المشاة

والواو لمطلق الجمع والفاء للترتيب مع التعقيب وثم للترتيب مع
التراخي وأو لاحد الشيئين وأم للمعادلة ولكن للاستدراك ولا للنفي
وبلى للاضراب وحتى للغاية

ولا يحسن العطف على الضمير المستتر أو المتصل المرفوع إلا بعد
الفصل نحو اسكن أنت وزوجك الجنة نجوتم أتم ومن معكم
وبعطف الفعل على الفعل نحو وإن تؤمنوا وتتقوا يؤنكم أجوركم
ولا يسألكم أموالكم

(التوكيد)

التوكيد تابع يذكر تقريراً لمتبوعه لرفع احتمال التجوز أو السهو. وهو
قسمان لفظي ومعنوي فاللفظي يكون باعادة اللفظ الأقل فعلاً كان أو اسماً

او حرفاً أو جملةً نحو قَدِمَ قَدِمَ الحَاجُّ والحقُّ واضحٌ وواضحٌ ونعمَ نعمَ وطلعَ النهارُ طلعَ النهارُ. ويؤكدُ الضميرُ المستترُ والمتصلُ بضميرِ رفعٍ منفصلٍ نحو أَكْتُبُ أَنَا كُنْتَ أَنْتَ الرقيبَ عليهم. والمعنوي يكون بسبعة ألفاظٍ وهي النفسُ والعينُ وكلٌ وجميعٌ وعامةٌ وكلَّا وكلنا نحو خاطبتُ الأميرَ نفسه أوعينه واشتريتُ البيتَ كله أو جميعه أوعامته وبرِّ والدَيْكَ كليهما وُصِنَ يَدَيْكَ كليتهما عن الأذى ويجبُ أن يتصل بضميرٍ يطابق المؤكِّد كما رأيتُ وإذا أريد توكيدُ ضميرِ الرفعِ المتصلِ أو المستترِ بالنفسِ أو العينِ وجبَ توكيدهُ أولاً بالضميرِ المنفصلِ نحو قُمْتُ أَنَا نفسِي قُمْ أَنْتَ عَيْنُكَ

(البدل)

البدلُ تابعٌ مُمهِّدٌ له بذكر اسمٍ قبله غير مقصود لذاته وهو أربعة أنواع بدلٌ مُطابقٌ نحو اهدنا الصراطَ المستقيمَ صراطَ الذين أنعمت عليهم وبدلٌ بعضٌ من كلٍّ نحو خُسِفَ القمرُ جزؤه وبدلٌ اشتمالٌ نحو يَسْعُكَ الأميرُ عَفْوُهُ وبدلٌ مُباينٌ نحو أعط السائل ثلاثة أربعة

ويجب في بدلِ البعض والاشتمال أن يتصلاً بضميرٍ يعودُ على المبدل منه كما رأيتُ . ويُبدلُ الفعلُ من الفعلِ نحو ومن يفعل ذلك

ففى المثال الأول مدحت جنس الرجل وأنت تقصد واحدا من
هذا الجنس وهو فلان وكذلك فى المثالين الآخرين

وإذا اردت ان تدم رجلا بانخطاطه فى بعض الأعمال كالتجارة
أو النجارة أو الزراعة مثلا تقول فلان بئس التاجر أو بئس النجار
أو بئس الزارع

ففى المثال الأول ذممت جنس التاجر وانت تعنى فردا من هذا
الجنس وهو فلان وعلى هذا القياس فى المثالين الآخرين

وفى كل تعبير تبقى نعم وبئس على حالة واحدة فهما غير متصرفين
فنعم وبئس فعالان غير متصرفين يستعملان لمدح الجنس وذمه
والمقصود بالذات فرد من ذلك الجنس ويسمى ذلك الفرد بالمخصوص
بالمدح أو الذم ويجب فى فاعلهما أن يكون مقترنا بأل أو مضافا
لمقترن بها أو ضميرا مميّزا ببنكة أو كلمة ما نحو الله نعم المولى نعمت
عاقبة المتقين السجن بئس للجرمين سكا بئس ما يؤكل بالباطل
من الأموال

ومثل نعم حبذا نحو حبذا الائتلاف ومثل بئس لاحبذا نحو
لاحبذا الاختلاف

(۲۰۰۰ / ۱۹۱۴ / ۲۱۳۹ / ۲۰

